

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Орган Центрального Комитета ВЛКСМ

КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА

Основана в мае 1925 г. • № 191 (18991) • Среда, 19 августа 1987 г. • Цена 3 коп.



АДРЕСА РЕВОЛЮЦИИ

Рвалось сердце в полет

Кого сейчас можно удивить рассназом об одном удачном воздушном бое? И что может быть в этом примечательного? У каждого в памяти имена асов воздушных сражений: Покрышкин, Кожедуб, Сафонов. За строками истории — тысячи невероятных по своему острому накалу поединков в небе. И все-таки бывают события, которые можно сравнить с родником, что отдает свою живительную влагу до капли течению могучей реки.

Наш рассказ — о летчиках революции, вылетевших по тревоге навстречу вражеским самолетам в июне 1919 года под Астраханью. Чтобы представить себе, что значил этот бой, вспомним обстановку тех дней на подступах к низовью Волги.

В полынной степи — окопы. Поезда на север пробиваются под прикрытием пулеметов. В город доносится артиллерийская канонада. Астрахань в огненном кольце. На улицах нередко раздавался тревожный крик: «Самолеты!» И все торопились укрыться от вражеских бомбардировщиков. Многие впервые тогда видели самолеты. И моторы над головой, несущие смерть, действовали особенно угнетающе. Не только на жителей, но и на войска, защищавшие Астрахань. Надо было учиться побеждать врага в воздухе.

Летом 1919 года в Астрахань прибыли два молодых летчика Анатолий Коротков и Даниил Щекин. Это были недавние рабочие-мотористы, окончившие Московскую авиационную школу. Фронтового опыта они не имели, но были преданы революции и рвались в бой. Всего же на обороне Астрахани в 47-м авиационном отряде тогда насчитывалось четыре самолета устаревшей конструкции.

На пыльном, будто расплавленном от жаркого солнца аэродроме летчики день за днем несли боевое дежурство. 16 июня услышали, как ухнуло крепостное орудие. Сигнал тревоги. Летчики бросились по машинам, на ходу надевая кожаные тужурки и шлемы. Еще на земле был продуман план. Щекин и Коротков пошли на перехват вражеских машин, взяв курс на юго-запад, откуда обычно появлялся противник. Четыре английских самолета летели им навстречу строем «клин». Наши истребители находились значительно ниже, но стремительно бросились в атаку. Однако пулеметный огонь четырех бомбардировщиков — не шутка, для его преодоления нужна не только беззаветная храбрость. Прорваться сквозь огненный заслон с первого раза не удалось. Щекин и Коротков стали набирать высоту, чтобы занять более выгодную позицию. В это время на горизонте появился еще один наш самолет, которым управлял летчик Лапса.

Щекин, искусным маневром изменив направление, зашел для атаки. Огонь! Один из вражеских самолетов, задымив, пошел к земле. Бой продолжался. Наши пилоты преследовали повернувшие вспять бомбардировщики противника. Подбитый вражеский самолет приземлился в степи. Английские летчики подожгли его и пытались скрыться, но были взяты в плен.

Едва наши истребители произвели посадку на аэродроме, как подъехала легковая машина, из которой вышел комвидир авиаотряда Фокин. Глаза его сияли от радости. Вместе с С. М. Кировым он наблюдал с балкона за воздушным боем. Этот бой видели и тысячи красноармейцев из окопов. «Можем их бить! Можем!» А сколько подростков, задрав головы, следили за отважными летчиками. Не так ли рождалась в душах юных мечта о мужестве в небе?

Тот воздушный бой был одним из первых в дни гражданской войны. И потому осталась память о нем. Молодые летчики штурмовали небо. Это была тоже территория революции, которую надо было научиться защищать.

Мужество всегда имеет преемственность в поколениях. Об этом так выразительно написал Александр Твардовский в стихах, посвященных Юрию Гагарину. Он вспоминал о летчиках Великой Отечественной:

И пусть они взлетели
не в ракете
И не сравнить с твоею
высоту,
Но и в своем фанерном
драндулете
За ту же вырывались
черту.

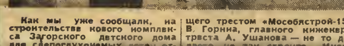
Скажем о том, что подвиг в небе начинался и в первых боях революции.

О. ФРАНЦЕВ,
участник Великой Отечественной войны.

ФОТООБВИНЕНИЕ







Как мы уже сообщали, на строительстве нового комплекса Загорского детского дома для слепоглухонемых ...
щего трестом «Мособлстрой-15» В. Горнка, главного инженера треста А. Ушанова — не то делаете, не там строите. Много ...



САМОЛЕТ пошел на посадку. Под крылом скользнула сопка, колеса коснулись полосы. «Зея»,— буднично объявил второй пилот, распахивая дверь «кабины». Я оказался в городе, где родилась идея. В письме она выглядела несколько обыденно — три странички сухого и строгого текста. Но в жизни, прикидывали мы в редакции, должна быть значительной и яркой. Дело в том, что в Зее, по-дальневосточному опережая время, создали... свой «закон о молодежи»: в коллективные договора предприятий ввели комсомольские разделы, а вместе с ними — право комсомольских организаций не на словах, а на деле влиять на производственные и социальные вопросы молодежи.

Почему именно здесь понадобился «закон»? Так уж припекло? Кругом нарушения?.. Нет. Но проблем, и серьезных, в Зее хватает.

На той же, к примеру, Зейской ГЭС, рассказал председатель профкома, чтобы обеспечить всех жильем, нужно строить 120 лет. При нынешних темпах, разумеется... А условия, в которых работают лесозаготовители, разваливающиеся клубы животноводов — да мало ли точек для приложения сил молодежи?..

— Наш комсомольский раздел — это рычаг,— не мог удержать восторга автор письма в редакцию, второй секретарь Зейского райкома комсомола Юрий Алексеев.— Опираясь на него, мы ведь горы своротить сможем!..

В отличие от него первый секретарь Юрий Кушнарь был сдержан:

— Говорить о чем-то еще рано. Раздел действует всего полгода...

А с чего все, собственно, началось? С того, что однажды первый секретарь райкома комсомола пришел к первому секретарю райкома партии с очередным «неразрешимым» вопросом. Но Валерий Кузьмич Федоров на этот раз встретил Кушнаря иначе, чем обычно. «Что это вы у нас по каждому частному поводу защиты ищете? — сказал он.— Учитесь сами бороться за свои права».

— А как, если комсоргов на предприятиях зачастую всерьез не принимают?

— Попробуйте сломать этот стереотип — делами...

Засев за проект, Кушнарь и Алексеев начали думать, что и как будет регулировать их «законодательство». Первое, конечно, участие в производственно-экономической жизни трудовых коллективов. За комсомолом должно быть право не совещательного — одного из решающих голосов.

Второе — возможность для творческого и профессионального роста молодых специалистов.

Третье — культурно-воспитательная, спортивная работа. Нужна поддержка. Не только моральная... Потом появилось четвертое, пятое...

Составив раздел, надеялись: все пойдет по-другому. Уже никто не скажет комсоргу — «не лезь не в свое дело», не отмахнется от требования предоставить жилье и место в детсаду семье молодых специалистов. Серьезный был разработан документ, не филькина грамота...

Прошло полгода. Зейская модель «закона о молодежи» принята на одной трети предприятий, наметила, как считают в райкоме, «крутой пере-



Как мы уже сообщали, на строительстве нового комплекса Загорского детского дома для слепоглухонемых детей открыт корпункт «Комсомольской правды». Ежедневно в шесть часов вечера мы выходим на связь с Загорском, со строительно - педагогическим отрядом «Радуга», сформированным по заявкам читателей газеты. И почти ежедневно — неутешительные вести. Стройку лихорадит, не хватает техники. Ребята работают вручную, буквально по колено в воде — все это вы видите на фотографии. Да еще приходится переделывать то, что строили до них (соседний снимок). А в перерывах выслушивать претензии руководителей стройки — начальника СМУ-1 А. Веретельникова, управляющего трестом «Мособлстрой-15» В. Горина, главного инженера треста А. Ушакова — не то делаете, не так строите... Много претензий и СПО «Радуга» и у первого секретаря Загорского горкома ВЛКСМ М. Фролова, которому мы позвонили, чтобы узнать, что же изменилось на стройке после нашей публикации под рубрикой «Бьем тревогу!» («КП» 12 августа).

Мы согласны обсудить все эти претензии в ближайшие дни, с выездом на место — наверное, и впрямь не все у ребят получается. Не хватает им профессионализма, но зато у них есть главное, чего остро недостает «профессионалам»: искренней тревоги за судьбу стройки.



Фото В. ОРЛОВА.

...дых специалистов. Серьезный был разработан документ, не филькина грамота...

Прошло полгода. Зейская модель «закона о молодежи» принята на одной трети предприятий, наметила, как считают в райкоме, «крутой перелом в жизни районной комсомольской организации». Вот и давайте посмотрим несколько таких переломных ситуаций.

Комсомольский раздел в совхозе «Зейский» «прошел» в том виде, в каком и был рекомендован.

— А что еще туда добавлять,— говорит секретарь комитета ВЛКСМ Валерий Галаев,— кто-то ведь над ним думал же...

— Почему не ты?

— Не знаю.

— А как работает документ?

Секретарь долго морщит лоб, вздыхает.

— Ладно, давай по пунктам,— предлагаю я.— Например, такой: «Комсомольская организация выдвигает своих представителей для избрания в состав производственного совета...» То есть получает возможность непосредственно влиять на экономическую деятельность предприятия. Пробовали?

— Нет, не успели еще.

— Прием и увольнение молодых. Применял ли хоть однажды свое право на «вето» комитет?

— Нет...

...проект раздела, комитет комсомола не стал спешить с вынесением его на общее собрание. Сначала скрупулезно разобрался в сути. Лишнее, нереальное — вычеркнул. Осталось самое важное. Потом вынес свои соображения на комсомольское собрание. Там еще обсуждали, корректировали. А когда пришли к единому мнению, вручили раздел администрации.

И тут началось нечто невообразимое. Планово-экономический отдел, который сводил все предложения, вдруг забраковал комсомольский раздел: много вы, мол, хотите. Вам, комсомольцам, значит, блага, а от вас что? Идите дорабатывайте—и поконкретнее!..

— Но ведь это общее собрание должно решать, а не вы,— пытался возразить секретарь комитета Валерий Горшунов.

Ему дали понять — не мельтеши. И он сдался. От десяти подробных и важных пунктов осталась куцая бумажка с четырьмя никого не задевающими параграфиками.

Значит, провал? Да, по всем позициям. Хорошая, в общем-то, инициатива не нашла выхода в жизнь. Вместо гигантского скачка в перестройку (в масштабах Зеи это выглядело бы именно так) шаг назад — к формализму, бумаготворчеству.

Можно, конечно, теперь говорить о том, что райком по...

...Совет развернули бурную агитацию за своих представителей. Теперь там есть комсомольская депутатская группа. В состав профкома своего представителя ввести не успели. Тогда взяли и избрали члена профкома, молодого коммуниста Анатолия Пикалова членом комитета ВЛКСМ — есть свой человек в профсоюзе! Рассмотрели заявление от комсомолки Елены Мелеховой об улучшении жилищных условий. Приняли постановление. И администрация с профкомом его поддержали. Вот что значит на деле отстаивать права молодых — не декларировать их с высоких трибун, не тиражировать, а настойчиво и кропотливо добиваться. По каждому конкретному поводу!

Так в чем же дело? Почему один и тот же раздел, одни и те же права могут работать и могут бездействовать? Обсуждая будущий Закон СССР о молодежи, нам предстоит ответить и на этот вопрос. Он не праздный. Посмотрите Устав ВЛКСМ, принятый XX съездом комсомола,— одним он помог обрести самостоятельность, других повергнул в уныние отсутствием подсказки на каждый день.

...На этом, пожалуй, можно было бы поставить точку. Но побывать на прииске и не увидеть, как добывают золото, просто нельзя. И пробщица драги Любовь Макушкина, видимо, это поняла. Зачерпнула лопату крупнозернистого песка, поднятого со дна мутного водоема, и шлепнула его в старательский лоток. Три минуты промывки, и в черной шихте блеснули желтоватые крупинки. Есть!

А. СТРУНИН.
(Наш спец. корр.).
Амурская область.

Что может МЖК?

В Кемерове состоялся фестиваль отрядов МЖК Кузбасса.

— К флагштоку! Флаг поднять!

Ударили в быстро темнеющее небо ракеты. Палаточный городок, раскинувшийся на живописной поляне возле деревни Подъяково, озарили разноцветные блики.

Первый фестиваль отрядов МЖК Кузбасса открыт!

— Всего два года назад горстка энтузиастов приступила к созданию первого в области молодежного жилого комплекса,— напомнил собравшимся первый секретарь Кемеровского обкома ВЛКСМ Виктор Марков.— А сегодня на фестиваль прибыло уже почти пятьсот человек. Сила! Пусть видят и знают все, в том числе и маловеры, что вы есть, что вы делаете большое дело и способны на большее.

Да, этот фестиваль в какой-то мере можно было назвать «демонстрацией силы». Силы созидательной, молодой. Как ни странно, но есть еще на Кузбассе люди, облаченные хозяйственной властью, для которых МЖК — «игрушки резвых мальчиков». Приходится переубеждать. В том числе и таким вот наглядным способом.

Командиры и актив отрядов встретились с руководителями строительных организаций области, юристами, работниками стройбанка. Вел встречу секретарь обкома партии Г. И. Савинков.

— Помощь строителям МЖК будет оказываться всемерная, — сказал Геннадий Иванович.— Вот только один, но очень важный пункт такой помощи. Сверхплановый цемент, как вы знаете, весь пойдет на нужды области. И в первую очередь — вам.

Во второй половине дня горожане были удивлены невиданным зрелищем: сотни молодых красивых парней и девчат в карнавальных костюмах, с песнями и танцами прошествовали по проспекту Ленина до бульвара Строителей.

— Что это? День физкультурника отмечаем, что ли?

— Нет, товарищ, строителя, а конкретнее — день строителей МЖК!

Кстати, в физкультурниках тоже недостатка не было. Свою ловкость и силу они продемонстрировали на том самом бульваре. А вечером прошел конкурс агитбригад среди четырнадцати городских и трех сельских отрядов МЖК.

Сила и сноровка пригодились ребятам и на следующий день. Во многих уголках Кемерова работали веселые чудаки — оборудовали детские площадки.

Но главная «демонстрация силы» пройдет, конечно же, не на бульварах и проспектах, а на строительных площадках. И демонстрируют уже! За два года в строительстве МЖК приняло участие 2300 человек, более 14 тысяч борются за право быть бойцами этих комсомольско-молодежных стройотрядов. Уже построено 1100 квартир, до конца года еще 600 человек въедут в новые квартиры. А к началу следующей пятилетки эта цифра вырастет до шести тысяч. Плюс три тысячи мест в детских садах, другие объекты соцкультбыта... Вот она, сила!

— Думаю, после этого фестиваля дела на нашем комплексе пойдут веселее,— сказал депутат областного Совета горняк Сергей Одожий из города Белова.

Как ни хорошо Сергею в отряде МЖК, он мечтает поскорее вернуться на свою родную шахту — вернуться бойцом.

А. ПЛЕБУХ,
заведующий сектором ударных строек обкома ВЛКСМ.
Кемерово.

Короткая строка ТАСС

● Вахтовый метод уборки хлебов, примененный на жатве подрядными хозрасчетными коллективами, обеспечил важную трудовую победу земледельцам Белгородской области. Они выполнили вчера годовой план продажи зерна государству. На элеваторы и хлебоприемные пункты отправлено более 750 тысяч тонн хлеба.

Белгород.

● Рейсом теплохода «Пионер Северодвинска», вчера взявшего курс из Мурманска на мыс Шмидта в Чукотском море, началась доставка овощей и фруктов в Арктику. Сейчас прямо с колес ведется в Мурманском порту загрузка теплохода «Пионер Казахстана», который также готовится к плаванию в восточный сектор Арктики.

Мурманск.

● Школьный звонок прозвенел в одной из деревень удмуртского колхоза «Россия». Так строители известили его тружеников о сдаче одного из важнейших сейчас объектов — средней школы, сооруженной на средства хозяйства. Наряду с развитием производственной сферы в «России» введено также много жилья, различных объектов соцкультбыта, включая Дом культуры. К первому сентября в автономной республике гостеприимно распахнут двери два десятка школ, причем пять из них — сверхплановые и сооружены на средства колхозов и совхозов.

Караулино.

● От значительной части «бумажной» работы освободила медиков 17-й городской поликлиники автоматизированная система управления «Космос», внедренная по наказам избирателей. Ввод в строй АСУ позволил сократить время определения диагноза. До конца года «Космос» будет внедрен еще в шести поликлиниках города.

Минск.

● Подготовка к работе в две смены на Пржевальской швейной фабрике началась со строительства детского сада. Он сдан в эксплуатацию точно в срок. В двухэтажном здании на 140 мест — залы для игр и музыкальных занятий, кабинеты для подготовки к школе, игровые комнаты. Детские сады и ясли строятся в Иссык-Кульской области по планам социального развития трудовых коллективов.

Пржевальск.

КАРАВАЙ-87



«Ни зернышка потерь!»

Под таким девизом ведут жатву участники международного соревнования молодых хлеборобов, посвященного 70-летию Великого Октября. В спор на хлебной ниве вступили молодежные коллективы Чехословакии и Центрального Черноземья.

НА ПРОВОДЕ — ВОРОНЕЖ

Когда братья Вороновы прочитали в «Комсомолке» о международном соревновании молодых хлеборобов, тут же стали прикидывать, с кем бы могло соперничать их звено. А тут бегут с газетой Коля Чулаев и Саша Мешалкин:

— Читали?

Не зря в колхозе «40 лет Октября» про них говорят: как на подбор ребята в звене — бравые, мастеровые, даже характерами схожие. Вот и сейчас, не сговариваясь, подумали об одном: принять вызов зарубежных соперников.

В правлении колхоза сначала попытались остудить их пыл: ишь куда замахнулись — на международные соревнования!

Но ребята стояли на своем. Вместе с агрономами стали вычислять, кто из зарубежных соперников ближе к ним по почвенно-климатическим условиям. Получилось: чехословацкие хлеборобы из единого сельскохозяйственного кооператива имени Чехословацко-Советской дружбы «Хние». Но ведь урожайность зерновых у них в прошлом году достигала 45 центнеров с гектара, а у воронежцев — всего лишь около 28 центнеров

— Вот увидите: в этом году и у нас никак не меньше 45 центнеров будет,— горячился звеньевой Сергей Воронов.

Так считает не только он. Местные специалисты прикидывали, что при благоприятных погодных условиях именно таким должен быть эффект умелого применения интенсивной технологии. А погода на этот раз не подвела. И все-таки до самого начала уборки ждали, не торопились с заявкой на соревнование, не хотели осрамиться. Телеграмму — «вызов принимаем» — дали, когда уже выводили в поле комбайны.

— Техника не подведет?

— Сами перебирали комбайны перед уборкой — до винтика. Надеемся, как на себя.

И началась жатва. С раннего утра до поздней ночи сейчас ребята в поле. Работают азартно, без устали. Не мешает погода, не подводит техника. А урожайность пока получается — как и ожидали — 46,1 центнера зерна с гектара. Как-то будет дальше?

В. КОНОВАЛОВ.
(Наш спец. корр.).
Воронежская область.

НА ПРОВОДЕ — ЧЕХОСЛОВАКИЯ

Конечно, не о лидерстве в международном состязании хлеборобов, организованном «Комсомольской правдой», идет пока речь. Тут итоги подводить еще рановато — борьба только начинается, хотя и желание выйти в победители у нас, естественно, есть. Но самый первый шаг к этому как раз и сделали вчера наши комбайнеры, один из которых — Зденек Пицек — и является обладателем майки с эмблемой «Ни зернышка потерь», полученной за качественный труд на прошлой страде. Тогда наши парни быстро и дружно убрали зерновые, взяли по 44 центнера с гектара. Но минувший год был нелегким для хлеборобов. Так что и показатель его мы не склонны считать высоким, бывали урожаи и посильнее. Поэтому в нынешнем, хотя дожди подвели и на этот раз, решили все-таки попробовать оправдать майку лидера. Переждав долгую непогоду, вышли вчера на уборку ярового ячменя, которого планируем взять по 60 центнеров с гектара.

Об основных данных нашего коллектива «Комсомолка» уже сообщала. Сегодня хотелось бы лишь добавить, что мы обрабатываем около двух тысяч гектаров земли, на четверти из которых — ячмень и пшеница. Выращиваем и просо, кукурузу на зерно и на силос, сахарную свеклу. По ходу страды мы и на уборке этих культур готовы поспорить за лучшие показатели со всеми, кто откликнется и сообщит о своих успехах на аналогичных видах работы.

Милан ЕЛИНЕК,
председатель комитета ССМ единого сельскохозяйственного кооператива «Хние».

Район Прага-Запад.



ПИСЬМО ИЗ БОЛГАРИИ

Три недели назад мы приняли по телефону заявку молодых хлеборобов из Ямбольского округа Болгарии, решивших принять участие в нашем соревновании. И вот на днях почтальон принес от них письмо, в котором ребята сообщают о своих результатах:

«Здравствуйте, дорогие советские друзья!

По телефону вам уже передали, что мы хотим принять участие в соревновании «Каравай дружбы». В этом письме мы расскажем вам о нашем молодежном трудовом коллективе (МТК) и его трудовых результатах.

МТК «Г. Калчев» создан в 1976 г. на территории деревень Калчево, Козарево и Стара Река по предложению общесельского комитета ДКСМ. Наша основная работа — обработка почвы, сев и уборка зерновых культур (пшеница, ячмень, кукуруза и др.). У нас богатый машинно-тракторный парк.

Наш коллектив награжден два раза переходящим флагом ЦК ДКСМ, а в 1985 г.— серебряным орденом Труда за достигнутые высокие результаты в уборке урожая. С 1980 г. являемся членами клуба «высокоурожайников».

Эти результаты достигнуты нашим упорным трудом. Некоторые из нас освоили две и более профессии.

У нас полностью завершена уборка пшеницы и ячменя. Урожайность составила 43,8 и 42,4 центнера с гектара соответственно. Приступили к уборке кукурузы и подсолнечника.

С комсомольским приветом бригадир Панко ПАНКОВ, групкомсорг Тенчо РУСЕВ.
МТК «Г. Калчев».
с. Калчево.
Ямбольский округ.
Болгария».

ДИАЛОГ

Специальный выпуск: политклуб «Комсомольской правды»

Политучеба: сегодня и завтра

●

Почему иные молодые люди плохо знают историю своей страны

●

Показуха: как она губит живое дело

кую посещаемость в нашем клубе мы не жалуемся: есть реальная отдача.

* * *

Ю. КАЛИНИН, секретарь горкома комсомола:

Я считаю, что будет правильным, если члены политклубов смогут оказывать существенное влияние на принятие социально значимых решений. Как это сделать? Во-первых, определить вопросы, которыми стоит заниматься: борьба с пьянством и алкоголизмом, сохранение памятников истории и культуры, открытие и развитие новых учреждений культуры и спорта... Во-вторых, предоставить право политклубам самим определять, кого они хотят видеть на своих занятиях из партийных, советских, комсомольских работников для разъяснения непонятного им вопроса. Это, кстати, будет и своеобразной проверкой ответственных работников не только на эрудицию и умение дискутировать, но и на авторитет: ведь если не приглашают, значит, работник или ничего не решает, или с ним бесполезно общаться.

Политическим клубам надо бы иметь свои периодические издания. Пусть даже стенные газеты или рукописные журналы.

Пенза.

В. Баженов: У нас в Зеленограде происходит нечто подобное, но, как говорится, по всего дошли. Через книгу. А сегодня крик стоит у пропагандистов — нет литературы для самообразования! «Высшая школа» обещала, но запнулась, пошла по старому пути. Конкурс в этой области проигнорировали. Надежда одна — на издательство «Молодая гвардия», общество «Знание». Речь идет не об учебниках. Дайте нам хотя бы серию популярной литературы по злободневным проблемам.

Международные связи. Сейчас в лучшем случае «Спутник» посылает туристов. А почему бы по линии политучебы не меняться делегациями, пакетами программ?

Я знаю одну удивительную машину. В нее заложены вопросы, собранные на основе анализа тех, которые задают нашим специалистам за рубежом. Там есть и политические, и по проблемам культуры. Так вот, когда мы командируем за границу очередного человека, мы приводим его к этой ЭВМ, он нажимает кнопку и получает десяток вопросов, на которые нужно ответить. Нет, машина не экзаменатор. Она всегда готова дать исчерпывающую шпаргалку прямо на дисплей, потому что это обучающая система. Но почему она стоит только у нас в министерстве?

РЕПЛИКА

По старому стилю

Завод должен был «выделить» 50 человек. Сборы начались за 2 часа до конца рабочего дня — в 15 часов. Собралось человек тридцать. Поехали «своим ходом».

Выяснилось, что начало — в 18.00. Вскоре послышались «мегафонные голоса».

По невысокому парапету перемещался гражданин в костюме, галстуке, с комсомольским значком и мегафоном в руке. В проходящую под ним колонну он жизнерадостно кричал: «Давайте вместе... три-четыре!.. Дети разных народов...» Почему-то его никто не поддержал, но молодой человек своего добился: «Зализничному району — урррр-ааа!» Часть подростков отозвалась.

Люди с мегафонами развернули колонну, попросили уплотниться. До начала — полчаса. Опять: «Зализничному району—ура!!!» С трибуны, наверное, смотрится: молодежь собралась на митинг и «проявляет активность».

Мощности усилителей не хватало: почти ничего не слышно было о разоружении, но мы все же разобрали, что этот митинг завершает городскую неделю действий за разоружение. Для меня (и для всех, кого я знаю) это была новость. Часть из тех, кто сразу решил уйти, вернулась, рассказав, что выходы перекрыты работниками райкомов комсомола, милиционерами и дружинниками.

Это — не выписка из дневника за 80-й — 82-й годы. Это — попытка отобразить митинг за разоружение, прошедший 15 мая 1987 г. Сейчас, когда уже ясно, кажется, всем — откуда должна исходить инициатива, что мешает перестройке, какие явления в комсомоле нужно изживать, за один такой митинг, на мой взгляд, мы теряем больше, чем приобретаем.

Александр МИРОШНИК, комсорг.

Киев.

СРЕДИ КНИГ

Передо мною три книги на одну тему, выпущенные совсем недавно. Они знакомят читателя с героями второй революционной волны, которые известны нам хуже, чем герои первой волны — декабристы.* Революционеры-народники 70-х годов (Лавров, Ткачев, Бакунин, Берви-Флеровский, Кропоткин) знакомы нам плохо: они мало издавались, наследие многих революционеров-писателей и мыслителей до сих пор не собрано.

В этих книгах читатель найдет тексты русских социалистов-утопистов, выдающихся мыслителей прошлого века. Многие из этих работ — библиографическая редкость.

За столетие, отделяющее нас от эпохи народнического движения, исторический опыт, революционная практика проверили все теории, разработанные в ту эпоху. Да, не выдержали проверки временем все формы домарксовского социализма, в том числе и учения русских утопистов.

Из уроков школьной истории многие из нас главным образом именно это и вынесли: знание, что предшественники большевиков во многом ошибались. Но это знание однобоко: они не только ошибались, они значительно продвинули вперед развитие российской общественной мысли. Своими трудами они открыли новую эпоху социального мышления.

Знакомство с текстами народников даст представление о том, почему же они, так много ошибавшиеся, все же оставили неизгладимый след в развитии философской и политической мысли народов мира.

Чрезвычайно привлекает в авторах этих текстов их гражданственность, патриотизм, революционный пафос, бескорыстие и самопожертвование.

Хочу поблагодарить составителей сборников за несомненно хорошую работу. Они помогли читателю глубже понять многие явления нашей отечественной идейной истории. Тиражи книг «Библиотеки революционных мемуаров «Из искры возгорится пламя» желательно увеличить хотя бы вполовину.

С. ГОНЧАРУК,
доктор философских наук.

* Утопический социализм в России. Хрестоматия. Составители А. Володин, Б. Шахматов. Политиздат. 1985; «Встань, Человек». Составление, подготовка текстов, вступительная статья тех же авторов. М., «Советская Россия». 1986; «Революционеры 1870-х годов». Библиотечка революционных мемуаров «Из искры возгорится пламя». Составитель и автор вступительной статьи В. Гинев. Лениздат, 1986.

«Политучеба: время поисков и обновления». Так называлась статья, опубликованная в «Комсомольской правде» 3 июля с. г. В ней предлагалось обсудить вопросы организации политучебы молодежи. По инициативе ЦК ВЛКСМ и «Комсомольской правды» состоялся Круглый стол, где собрались люди, заинтересованные в перестройке политучебы: комсомольские работники, специалисты, наши читатели.

В центре внимания были следующие вопросы: почему низок авторитет существующей системы политучебы, что нужно сделать, чтобы изменить такое положение дел? Дискуссия проходила остро, говорили о наболевшем.

В беседе приняли участие: В. БАЖЕНОВ — секретарь МГК ВЛКСМ; Н. ГОГУЛАН — член совета Таллинского городского политклуба; Р. ГУСЕЙНОВ — редактор отдела пропаганды и военно-патриотического воспитания молодежи «Комсомольской правды»; В. ЕГОРОВ — руководитель политклуба, начальник Ульяновского госпиталя для инвалидов Отечественной войны; Е. КАРЦЕВ — старший методист Центрального научно-методического кабинета по политической учебе; М. ЛАГОДЕНКО — заведующий сектором политического информирования Белгородского обкома ВЛКСМ; И. МАЛАХОВ — заместитель секретаря комитета комсомола Сумского машиностроительного НПО имени М. В. Фрунзе; С. НЕВАР — заведующий сектором массово-политической работы и контрпропаганды отдела идейно-воспитательной работы МГК ВЛКСМ; Н. ЧИЖОВ — начальник Управления Минвуза РСФСР, председатель методсовета по СКПУ при Октябрьском РК КПСС и РК ВЛКСМ г. Москвы; И. ШЕСТОПАЛОВ — заместитель заведующего отделом пропаганды и агитации ЦК ВЛКСМ.

КРУГЛЫЙ СТОЛ «КОМСОМОЛЬСКОЙ ПРАВДЫ»

НЕ ИСКАТЬ ПРОТОРЕННЫХ ДОРОГ

Н. Чижов: Давайте взглянем со стороны на обычный комитет комсомола. Какое отношение он имеет к политучебе? Пока — косвенное. Пропагандистов, например, подбирает партком, комитету комсомола остается найти слушателей, построить их в «шеренгу», довести до зала и проследить, чтоб не разбежались. Разве не так?

* * *

В. ГОННОВ, секретарь Калужского обкома комсомола:

Предлагаю избирать пропагандистов. Такие эксперименты по стране идут. А то ведь часто действуют по принципу: 25 лет работает пропагандистом, значит, хороший пропагандист! А он элементарных проблем не знает. Вот и получается брак.

Почему бы комитетам комсомола не доверить заниматься политучебой полностью? Для них получается, что, кроме массовых арестов людей талантливых, преданных стране, больше ничего и не происходило. А сороковые годы? Их иной раз представляют временем культа личности. Между тем люди, воспитанные в эти годы, победили в войне. Об этом тоже надо говорить. К чему приводит однобокая подача материала? Пробуем дать новые сведения, а от объективности, полноты информации как бы открещиваются. Недавно «Собеседник» опубликовал фотографию Н. С. Хрущева, снявшегося вместе с Малиновским, группой наших подводников. И... посыпались звонки оскорбленных читателей: зачем вы вспоминаете Хрущева? Нет, нельзя оставлять белых пятен, особен-

самообман. Тем более, что в условиях хозрасчета и самофинансирования руководители будут еще более загружены.

В. Баженов: На днях я говорил с секретарем комитета комсомола московского завода «Борец». Там тоже переходили на новые условия хозяйствования, и пропагандисты взяли на себя смелость отбросить все второстепенное для жизни завода и разъясняли людям, что такое самофинансирование, хозрасчет, чем они лучше прежней системы. И молодежь уже была готова к нововведениям, понимала их.

С. Невар: Я тоже приведу пример. На одном предприятии несколько лет назад лишили премии комсомольцев за то, что они не ходили на политзанятия. «Штраф» был



Два солдата.

Фото А. ГУСЕВА.

другой теме. Ответственные работники советских, государственных органов, комсомольские секретари приходят к тем же металлистам, дис- ... Только политуче-

ТЕМА ДЛЯ РАЗМЫШЛЕНИЯ

НЕ ТАК ДАВНО мне довелось быть участником дискуссии по молодежным проблемам, в которой участвова- Книпович и о целесообразности создания музея-квартиры по улице Жуковского, № 33. Бумага эта датирована аж комсомольские вожаки ждали сигнала о том, что надо помнить революционеров, которые работали и жили в род-

Два солдата.

по стране идут. А то ведь часто действуют по принципу: 25 лет работает пропагандистом, значит, хороший пропагандист! А он элементарных проблем не знает. Вот и получается брак.

Почему бы комитетам комсомола не доверить заниматься политучебой полностью? Иметь своих пропагандистов, которые живут молодежными проблемами. Есть у нас такие пропагандисты, которые бы знали, допустим, психологию подростка? Увы! В нашем министерстве примерно двести вузов. Ежегодно вроде бы семьсот тысяч студентов проходят школу молодого лектора. А куда они деваются? Их нет! Раньше так было повсеместно. Но времена изменились, а талантливых пропагандистов больше не стало. Значит, наши часы опаздывают. Поэтому мы должны, просто обязаны сейчас направлять ребят из своей системы политучебы прямо на завод агитаторами. Возможности? Студенческая практика, к примеру: пусть будут дублерами старших пропагандистов, набираются опыта, приобретают навыки, знания. Ведь определенной методики подготовки пропагандистов пока нет. Как же учить?

Р. Гусейнов: Мы опять сбиваемся на «вечные» темы: методики, кабинеты, штаты... Но ведь все это было в старой системе. Мы хотим, чтобы мертвое дерево дало свежие побеги? Получается, проблема в том, что чего-то не хватает: методики, видеомагнитофона. Но посмотрите на Всесоюзную комсомольскую школу: там и опыт есть, и кадры, не говоря уже о техническом обеспечении — свое телевидение, радиотехника. Возможности блестящие. Ну и как все это используется? Лектор, как обычно, 45 минут читает лекцию, а потом... кино. Вот я и боюсь — все у нас будет: пропагандисты, условия, кроме молодежи на занятиях.

В новом фильме Рязанова «Забытая мелодия для флейты» звучит песня, в которой есть такие слова: «Мы не сеем, не пашем, не строим, мы гордимся общественным строем». Вот так и в наших аудиториях: мы гордились нашим общественным строем, пока в залах никого, кроме лекторов, не осталось. На мой взгляд, в политучебе нужно что-то принципиально новое: видеокафе, политклуб...

Корр.: Почему молодежь пренебрегает политучебой, мы выяснили. Вопрос следующий: что нужно сделать, чтобы изменить это положение?

Р. Гусейнов: Очень важно, что мы скажем молодежи. Фильм «Покаяние», книги «Дети Арбата», «Новое назначение» многих потрясли. А у других они вызвали растерянность, непонимание. Кто такой Берия, Ежов? Молодые люди часто этого не знают. И вот теперь они читают статьи про те годы и считают, что «тридцатые» — это время репрессий в нашей стране, Хрущева, снявшегося вместе с Малиновским, группой наших подводников. И... посыпались звонки оскорбленных читателей: зачем вы вспоминаете Хрущева? Нет, нельзя оставлять белых пятен, особенно в истории. Если мы хотим, чтобы молодежь была политически грамотна, нельзя препятствовать ее самому широкому образованию.

* * *

Э. ГИМАДЕЕВ, военнослужащий:

Считаю своим долгом сообщить о плачевном состоянии политучебы в частях Советской Армии.

Проведение плановых занятий по политподготовке стоит на таком низком уровне, что ни о каком воспитании речи быть не может.

Я вижу конкретный выход из создавшегося положения:

1. Радикально изменить существующее положение набора в военные училища, особенно в те, которые готовят политруков. С теми кадрами, которые сейчас руководят работой на местах, мы многих задач не решим.

2. Необходимо организовать самую широкую и гласную проверку с целью выявления действительного положения дел с политической закалкой воинов.

3. Изменить формы взаимодействия между местными органами комсомола и армейскими. По Уставу местные органы должны шефствовать над армейским комсомолом, а на практике этого нет.

Сам я полон сил и желания работать, но практически мне в этом отказали, дав понять, что это обуза. У нас в части есть здания, которые бездействуют, а на мое предложение об организации политклуба, еще в апреле 1987 г., последовал ответ: «Посмотрим». До сих пор смотрим...

И. Малахов: Хочу сказать об экономической учебе. Наше Сумское объединение на новые условия хозяйствования перешло относительно давно. Как это повлияло на политучебу? Активность наших комсомольцев была на «уровне». На низком, как мы позже поняли, уровне. Комитет комсомола проанализировал положение и предложил два выхода из сложившейся ситуации: оставить на предприятии только экономическую учебу! Остальное же — переводить во внерабочее время и вне предприятия. Диспуты — в общежития, политбои — в дискотеки...

Наконец, объединить все виды учебы в один. Но на занятиях обязательно решать конкретные задачи цеха, бригады.

* * *

Н. ВАСЮКОВ, секретарь Томского обкома ВЛКСМ:

Секретари комитетов комсомола крупных предприятий нередко выступают против того, чтобы пропагандистами были начальники цехов, главные руководители и специалисты. Чем это мотивируется? Политические занятия превращаются в производственные совещания. Руководителям нет времени готовиться и темам. На критические замечания, которые высказывают комсомольцы, они не реагируют, гася тем самым настроение молодежи. Не создают условия для реализации этих предложений.

Если говорить о хозяйственниках-пропагандистах, то это к нововведениям, понимала их.

С. Невар: Я тоже приведу пример. На одном предприятии несколько лет назад лишили премии комсомольцев за то, что они не ходили на политзанятия. «Штраф» был символический, рубля три. Но самое интересное, что с тех пор все на занятия ходят.

И. Малахов: Боятся наказания?

С. Невар: Люди привыкли. Как я привык умываться по утрам, так и зилowцы, к примеру, привыкли первый и третий вторник каждого месяца приходить на политзанятия.

Н. Гогулан: Но это дурная привычка!

С. Невар: Но занятия проходят. Эффект есть.

Корр.: И выходит добровольно-принудительная система, от которой мы пытаемся уйти. Мы говорим: «побудить к учебе». Но молодежь-то занимается с интересом как раз там, к чему ее «побуждать» не надо. Но ведь политикой молодые люди тоже хотят заниматься!

В. Егорова: Еще как хотят!

Корр.: Просто когда-то сказали: «Не лезь в дела взрослых!», «Не путайся под ногами!», вот они и притихли. Мне кажется, не «побуждать» надо, а создать такие условия — экономические, социальные, психологические, чтобы политучеба была так же доступна и увлекательна, как футбольный чемпионат мира по телевизору.

Н. Гогулан: А конкретные дела?! Уверен, что любой политклуб дискредитирует себя, если будет заниматься только «говорильней». Еще год назад организовать политклуб для того, чтобы просто высказать свою точку зрения и услышать неординарный ответ, было можно. Теперь люди устают работать только языком, хотят дела.

Одно из последних заседаний Таллинского политклуба было по МЖК. Это очень острая проблема для нашего города. МЖК живется тяжело. Мы трижды приглашали представителей горисполкома к нам, чтобы обсудить положение дел. Первый заместитель председателя горисполкома сказал нам примерно следующее: не слишком ли жирно, дескать, будет комсомолу, что первый заместитель председателя горисполкома придет к ним на встречу? Правда, это было его последнее заявление. Кресло свое он покинул. Проблемы МЖК мы вынесли на страницы газеты. Нашу позицию поняли в отделе пропаганды и агитации ЦК Компартии Эстонии. Был на нашем заседании представитель горкома партии, а из горисполкома никто не явился. Ребята подготовили все материалы, на мой взгляд, просто профессионально. Думали, будет «бой», ничего подобного: решили свободно многое из того, что намечали. Вот отчего на низовой другой теме. Ответственные работники советских, государственных органов, комсомольские секретари приходят к тем же металлистам, дискутируют. Только политучебой я бы это назвал. Наверное, повышенный интерес молодежи к острым вопросам нужно удовлетворять немедленно. А вот дальше — должно быть углубленное изучение именно революционной, классической теории.

Н. Гогулан: Куда же девать социальную практику? В Таллине группа молодежи, воюющая за охрану природы, вышла на улицы примерно с такими лозунгами: «Меньше фосфоритов — больше чистого воздуха». Так вот этих ребят разыскал секретарь горкома комсомола, пригласил их в политклуб. Мы сделали внеочередное заседание по этой теме. Позвали специалистов. «Задиры» оказались грамотными ребятами, но упустили очень важную вещь — разъяснение ЦК Компартии Эстонии по этому поводу, где содержались ответы на все их вопросы. Прочитали они все это, послушали и успокоились. Но не успокоились мы. Раздали фотографии, спроецировали на экран несколько слайдов — посмотрите, что творится с природой вокруг ваших школ, в микрорайонах. Они за голову схватились — как мы этого не замечали! Теперь создан клуб любителей природы. Вот вам и политика, и разъяснение точки зрения партийных, советских органов, и политграмота, и новый действующий клуб.

Давать знания, начиная с основ марксизма-ленинизма, — этим, на мой взгляд, обязана заниматься система образования: школа, техникум, вуз. А комсомольская учеба должна помогать ребятам лишь прояснять актуальные для них вопросы. Раньше делали так: брали материалы прошедшего пленума, съезда и начинали их разбирать. Вряд ли это нормально. Куда естественнее брать проблемы молодежи и через них выходить на решения съезда, пленумов. Тогда толку будет гораздо больше.

Корр.: Остался последний вопрос: что нам мешает это делать?

Н. Чижов: Мы в министерстве однажды задумались: как бы нам поинтереснее провести День пропагандиста? Долго думали, но яркого праздника не получалось. Хило все шло. Как использовать огромные возможности — вот в чем вопрос!

Возьмем самообразование. Если у меня есть тяга к знаниям, я же горы книг осилю! Вспомните: ведь ни Горькому, ни Луначарскому и многим, многим другим умнейшим людям никто не читал специальных лекций. Сами до заменатор. Она всегда готова дать исчерпывающую шпаргалку прямо на дисплей, потому что это обучающая система. Но почему она стоит только у нас в министерстве?

* * *

Н. АЙГОРОВА:

Вы часто пишете о политучебе, но это опять для городов, вузов. А нам быть маленьким деревенькам, где комсомольцы пока отнюдь не активны?.. Перестройка идет для многих таких комсомольцев стороной: газеты они не читают, по телевизору смотрят только кино...

Оренбургская обл., Курманаевский р-н.

М. Лагоденко: Мы опять подбираемся к нашему информированию. К сожалению, его уровень все еще низкий.

Консультация отдела пропаганды ЦК ВЛКСМ: Есть решение Гостелерадио СССР о выделении времени для специальной публицистической программы по молодежным проблемам.

Н. Гогулан: Это то, что нам дают. А мы вот на месте хотим проводить социологические исследования. Но на какие средства?

В. Баженов: Такой проблемы уже нет. Тридцать шесть процентов бюджетных средств, отпущенных на пропаганду и агитацию, расходуются комитетами комсомола по своему усмотрению.

И. Шестопалов: Подводя итоги разговора за Круглым столом, отметим, что в основе перестройки комсомольской политучебы должны быть указания XXVII съезда КПСС о поисковом характере комсомольской работы, ее связи с запросами молодежи и в производстве, и в учебе, и в быту. Сама концепция учебы теперь другая. Ориентир здесь — изучения наиболее актуальных проблем нашей, современной жизни. Это дискуссия, коллективный поиск ответов на волнующие молодежь вопросы. Да и оргструктуру надо менять. Полная самостоятельность комитетов комсомола в выборе предмета и формы учебы — это то, что нам сейчас нужно.

Совершенно ясно — без улучшения подготовки пропагандистских кадров мы далеко не уедем. Вот почему комитеты комсомола должны активнее преодолевать известную робость в постановке перед своими и партийными организациями этого вопроса. «Молодежи — лучшие пропагандисты» — об этом нужно помнить.

И последнее. На мой взгляд, важнейшая задача, которую предстоит решить, — укрепление связи учебы с жизнью молодежи. Ее направленность на решение конкретных практических задач. Пора отказываться от совершенно не оправдавшего себя «обучения ради обучения».

Материалы Круглого стола подготовил А. ТРУШКИН.

ТЕМА ДЛЯ РАЗМЫШЛЕНИЯ

ПОМНИШЬ, ТОВАРИЩ?..

НЕ ТАК ДАВНО мне довелось быть участником дискуссии по молодежным проблемам, в которой участвовали старшеклассники и студенты исторического факультета Симферопольского университета. И вот, после длительных прений по поводу металлистов, панков, брейкеров и прочих новомодных молодежных течений, я, должно быть, совершенно неожиданно для организаторов дискуссии начал называть известные всем фамилии: «Марадона? Беланов? Пугачева? Знаете, кто это?»

В ответ, конечно, лес рук. Все знали кумиров из эстрадно-футбольного мира. Но тут же называю: «Лидия Михайловна Книпович»

На лицах — полное недоумение, если не растерянность. Лишь один мальчик несмело переспросил: «Из революционеров... кажется?»

Мальчик оказался учеником средней школы. Заметьте, историки хранили стоическое молчание.

Спрашиваю дальше:

— Хорошо. Улица Жуковского в центре города вам известна?

— Еще бы!

— А дом № 33? Что там было?

— Не знаем.

В доме № 33 провела последние годы жизни известная революционерка Л. М. Книпович. Известно письмо Ленина к Книпович по этому адресу. Ильич беспокоился о ее здоровье и советовал лечиться за границей. Лидия Михайловна умерла 9 февраля 1920 года. Единственный некролог написала Надежда Константиновна Крупская в своей жизни, а некролог этот — о Книпович. Жандармская охранка называла ее «железной». А товарищи по партии любовно — «монахиней революции»...

Она отдала себя революции до конца.

В ее квартире собирались многие революционеры: Дмитрий Ильич Ульянов, Александр Сидорович Шаповалов, Сергей Яковлевич Аллилуев и другие. Для Симферополя, да и для всей страны, дом этот уникален.

Благодаря двум пенсионеркам: А. А. Мищенко и И. А. Правдиной несколько лет назад здесь установили мемориальную доску. Две пенсионерки ведут самоотверженную борьбу за создание полноценного музея-квартиры революционерки. Правда, пока что безуспешно. Несмотря на то, что все без исключения вроде бы «за». От секретаря обкома партии, куда они обращались три года назад и получили добро, до института марксизма-ленинизма в Москве, от которого есть даже официальная бумага о значимости деятельности Л. М. Книпович и о целесообразности создания музея-квартиры по улице Жуковского, № 33. Бумага эта датирована аж 1984 годом!..

Но, впрочем, я несколько отвлекся. Вернемся к дискуссии.

Спрашиваю: «Хард-рок и хэви-металл — это разные вещи?» «Разумеется! Еще бы!» «Кто хочет рассказать о краткой истории этих музыкальных направлений?» «Вам всю историю рока или как?» «А разницу между социал-демократами и народовольцами знаешь?»

И тут студенты-историки вежливо перешли в наступление. Один парень сказал дословно следующее: «Можно, конечно, блеснуть какими-то именами (это о Книпович и Ульянове, о Шаповалове и Аллилуеве), знать их желательно, но не жизненно необходимо...» «Не обязательно знать имена революционеров?» «Нет, почему же, но не всех же! В этом просто надо специализироваться, а так...» «Почему же никто не просит вас специализироваться в познаниях истории рока, а вы о нем знаете все?.. Что мешает знать имена революционеров, которые работали в вашем родном городе?» «Ну, о роке говорят все и везде, а о революционерах просто не говорят!..»

Такие дела...

Однако я не удовлетворился тем импровизированным интервью и пошел прямехонько в горком комсомола.

Там я нашел заведующего оборонно-массовым отделом Олега Истомина. Любопытный состоялся у нас с ним разговор:

— Что делает молодежь города по охране памятников?

— Много чего делает... (далее очень подробный отчет о делах).

— Жуковского, 33 — знаком дом? Кто там жил?

— Такого сигнала не поступало...

— Известна ли могила Книпович комсомольцам города?

— Мы такой информацией не обладаем...

Комментировать этот разговор вроде бы и ни к чему. Память... Неужели она столь коротка? Неужели только двум пенсионеркам осталось еще дело до квартиры Книпович, до ее ненайденного еще надгробия? А если бы не было и их? От кого тогда бы комсомольские вожаки ждали сигнала о том, что надо помнить революционеров, которые работали и жили в родном городе?

Где жили, где похоронены...

Кстати, о том, где похоронены. Многие из выдающихся людей города покоятся на старом кладбище, которое находится недалеко от стадиона «Локомотив». Увы, кладбище это сегодня методично уничтожается. У военно-политического училища не было своего стадиона. Тогда-то и решили построить его на месте... кладбища. Причем, если поначалу и пытались какие-то могилы и надгробия перенести, то потом... Потом бульдозерами стали крушить и склепы, и часовню, и могилы. И шли эти бульдозеры по человеческим костям в буквальном и страшном смысле этого слова...

Сейчас уж и не найдешь тех курсантов, ныне замполитов, участвовавших в том «грандиозном» строительстве. Несут, должно быть, где-то службу, и, наверное, хорошо несут...

Не будет ли мстить нам такое забвение прошлого? И не мстит ли уже сегодня? Однажды кто-то сказал, что кладбища — предметные учебники истории. Отношение к кладбищам, говорил он, это отношение детей к памяти родителей, это один из нравственно-воспитательных моментов...

И вспомнились мне тогда другие слова, сказанные одним из лидеров городского комсомола: «Тебе уже за тридцать, вот ты и думаешь о памятниках, могилках. А вспомни себя в семнадцать? А?! То-то и оно! Сейчас молодежь увлекается поп-музыкой, наркотиками, сексом! У меня, положим, в личной картотеке десятки наркоманов! И с каждым нужно вести индивидуальную работу, на каждого надо время. А ты тут со своими ненайденными надгробиями! Ну, понял?!»

Признаться, я тогда подумал: чтобы тебя услышали, надо быть или наркоманом, или металлистом, или еще кем-то в том же роде... Нормального человека с нормальными чувствами уже никто всерьез не воспринимает.

А. КОНОВАЛОВ.
Симферополь.

ИМЯ ИМ — КОММУНИСТЫ

ОПАСНЫЙ РЕЙС

19 августа вьетнамский народ отмечает 42-ю годовщину победы августовской революции

На тихой ханойской улице со старинным названием «Банановый ряд» есть двухэтажный особняк, отгородившийся от тротуара сплошной завесой тропической зелени. Высокое окно большого прохладного зала на первом этаже открыто в залитый нежным утренним солнцем маленький внутренний дворик, вымощенный местами потрескавшейся от времени, но еще не потерявшей блеска керамической плиткой.

Дом этот принадлежит Союзу женщин Вьетнама. Его председатель Нгуен Тхи Динь, энергичная седовласая женщина с молодой улыбкой, одета в темно-коричневый, расшитый золотыми цветами и листьями аозай — платье с длинными боковыми разрезами. Она очищает только что срезанный плод от толстой зеленой кожуры и затейливо раскладывает на плоском круглом подносе сочные розоватые дольки.

— Я родилась в бедной крестьянской семье,— рассказывает она,— где, кроме меня, росло еще десять детей, и, честно говоря, поводов для веселья у нас было немного. Но родители, несмотря на нужду, умели мудро и жизнерадостно относиться ко всем невзгодам. Качества эти перешли по наследству нам, их детям. И этот воспитанный оптимизм был не раз моей опорой, особенно в суровых испытаниях.

А жизнь приготовила ей их немало. Перенести пришлось и тюремные застенки, и потерю самых близких людей. Тринадцать членов семьи Нгуен Тхи Динь сложили головы в боях с врагами.

В ее биографии партизанки, подпольщицы, революционерки борьба за лучшую жизнь народа — главное и определяющее содержание. Старший брат, муж, товарищи, окружавшие ее, были преданы этой благородной идее, и под их влиянием, в условиях вооруженного сопротивления уже в юном возрасте из Динь сформировался мужественный и бесстрашный солдат партии.

История, о которой рассказывает Нгуен Тхи Динь, произошла больше тридцати лет назад. Тогда она впервые побывала в Ханое. Сюда с Юга ее направили учиться в партийную школу. Однако учеба была не единственным поручением, с которым молодая женщина прибыла в столицу. Динь предстояло подробно информировать Центр о положении в провинции Бенче, членом подпольного парткома которой она являлась, а также организовать отправку туда крупной партии оружия для сражающихся патриотов.

Быстро пролетело время, отпущенное молодой деятельнице на подготовку этого важного дела. И вот уже караван носильщиков доставил тонны винтовок, гранат, боеприпасов в тогдашнюю провинцию Куангчи, что лежала в центральной части страны недалеко от города Хюэ. Отсюда двигаться дальше по суше было невозможно. Оставался один путь — море.

— Принимая такое решение, мы знали, что на девяносто процентов — это гибель,— буднично просто продолжает товарищ Динь свое повествование.— Ведь побережье находилось под особым контролем противника. Здесь постоянно дежурили патрули, с воздуха береговую линию и прибрежную акваторию просматривали самолеты, а в море рыскали сторожевые катера.

Шла война, и боевые друзья ждали оружия. Его надо было привезти как можно скорее и любой ценой. Пусть даже собственной жизни. А они были молоды, те девять человек: пятеро рыбаков и четверо подпольщиков, что ночью, хрустя босыми ногами по холодному песку, шли к темному морю, к едва заметному на нем силуэту джонки. Шли друг за другом стрелки, рыбаки, радист, а впереди — командир. Самый молодой среди горстки отважных — двадцатишестилетняя Нгуен Тхи Динь.

Позади остались скупые слова прощания, рукопожатия. И ни те, кто провожал их, и ни те, с кем Динь отправлялась в этот опасный рейс, не знали, не догадывались, что их вожак, такая на вид решительная и строгая женщина, не умеет плавать и впервые в жизни поднимается на борт судна. Единственным навигационным прибором у них был компас, подаренный ей перед самым выполнением задания пожилым офицером, командиром одной из боевых групп. В остальном полагались на силу духа и на удачу.

Как же порой изменчиво наше представление о ней! Не солнца и покоя ждали, а просили бури, тайфуна, урагана — чего угодно, только не штиля, в который их наверняка обнаружат. И ураган пришел. Он родился из тихого ветерка, начавшегося через час после того, как был поднят парус, из невысокой волны, чуть плескавшей в борт, из путаницы туч, набегающих на лунный свет. Они превратились в ливень и мрак, грозящий бедой треск шпангоутов и скрип такелажа, в страшную, изматывающую качку.

Таким было лицо удачи.

На пятые сутки ураган сложил крылья. Из всех членов команды на ногах держались трое: радист Нгуен Ван Фонг, у которого уже не было рации — ее разбило, боец Нгуен Ван Чау и командир. Но и их морская болезнь и недостаток пищи почти лишили сил. И снова была ночь, когда изломанная скорлупка джонки ткнулась в мель недалеко от неизвестного берега.

Нгуен Тхи Динь берет в руки фломастер и на чистом листе моего блокнота быстро проводит ломкую извилистую линию.

— Это — берег,— поясняет она.— Вот здесь,— карандаш останавливается в верхнем углу листа,— мы начали свое путешествие. А вот где, на тысячу километров ниже, находится Бенче. Именно тут мы оказались. Но кто же мог тогда это знать! Ведь по компасу мы определяли лишь направление, а по силе ветра пытались угадать, как далеко уносит нас каждый день.

На берег отправились командир и Чау. Шлюпкой им послужила большая корзина из-под риса, оказавшаяся на борту, а гребли обломками досок. Через несколько минут под ногами у них была земля. Непривычно твердая и теплая. На пустынном пляже никого не было. Лишь рядом в темноте мерцали огоньки масляных лампадок какой-то деревушки. Здесь и состоялся их «военный совет».

— Идти мне,— настаивала Нгуен Тхи Динь,— женщине все-таки безопаснее.

— Разве ты их не знаешь,— возражал парень,— они всех боятся и подозревают и различия между стариком, ребенком, женщиной не делают. Пойду я. Есть только просьба,— он немного помялся,— если увидишь, что ко мне выйдут сайгонские солдаты, то стреляй... В меня. Не хочу попасть им в руки живым.

К счастью, все обошлось, и вскоре они были уже среди своих.

Вот о чем говорили мы в тот день. А был он особенным. Нгуен Тхи Динь только что вернулась с церемонии торжественного открытия в Ханое памятника В. И. Ленину.

— Это, без преувеличения, одна из самых волнующих минут моей жизни,— делилась она. Здесь, у памятника, глядя, как юность возлагает к постаменту венки, я мысленно вновь встретилась со своей молодостью, опаленной военной тревогой. И подумалось, ведь это ленинские заветы выполняли мы, когда шли в смертельный бой за родину, за счастье и мир новых поколений. И вместе с Лениным мы мечтаем о грядущем, во имя которого сегодня живем и работаем.

Остается только добавить, что товарищ Нгуен Тхи Динь лауреат Международной Ленинской премии мира.

С. ЩЕРБАКОВ.

Конференция философов

«За новый облик мира — человек, наука, сознание» — такова тема открывшейся в местечке Яблонна под Варшавой международной конференции молодых философов. В ней принимают участие специалисты из 24 стран, в том числе из Советского Союза. Они представляют различные взгляды и мировоззренческие позиции.

Молодые ученые обменяются взглядами по философской проблематике—теории познания, исторического материализма, вопросам развития науки, обсудят актуальные проблемы сегодняшнего дня, среди которых основное место занимает борьба за мир, против ядерной угрозы, за разоружение.

Фруктовый сад Кубы

На острове Молодежи специальной муниципии Кубы на этой неделе началась уборка урожая цитрусовых. В ней принимают участие свыше 600 сельскохозяйственных рабочих и трудящихся обрабатывающей промышленности, около двух тысяч кубинских студентов и школьников, а также ребят из развивающихся стран, обучающихся в интернациональных школах в этом одном из самых живописных уголков республики.

Докеры порта Нуэва-Херона уже приступили к отгрузке первых тонн апельсинов, лимонов и грейпфрутов нового урожая на суда, которые доставят ароматные тропические плоды в центральные провинции Кубы, а также Советский Союз и другие социалистические страны.

(ТАСС).

К ДНЯМ «КП» В ЧЕХОСЛОВАКИИ





ЩЕДРЫ И ЛЮДИ, И ЗЕМЛЯ

«...Голубой легендой ты
цвела весною,
Чехия родная, сердца
благодать.
Ржип-гора склонялась
тихо надо мною,
словно над ребенком
любящая мать».

Йозеф ГОРА,
чешский поэт.

СЕВЕРНАЯ ЧЕХИЯ начинается в получасе езды от Праги. Именно здесь зарождалась чешская нация. По преданию, когда-то давно к горе Ржип, что возвышается неподалеку от города Роудница-над-Лабем, пришло славянское племя. Его предводитель по имени Чех выбрал именно эти места: простор для полей и пастбищ, лес, река и широкий обзор с горы пришлись ему по душе...

Слава о плодородии здешней земли не меркнет и в наши дни. «Садом Чехии» зовут за обилие фруктов и овощей, хмеля и винограда южные площади Северо-Чешской области. Новыми приметами края стали в последние годы и крупные промышленные предприятия. Вдоль дороги, ведущей из центра на север страны, продаются все лето плоды огородов или садов—в отличие, кстати, от большинства автотрасс других направлений. А осенью в городе Литомержице по традиции собирает близких и дальних гостей богатая выставка, где таки в Усти-над-Лабем, это ведь тоже рядом. А одного из тех, кто придет на эти встречи от молодежи района Моста, я уже и сегодня могу назвать, мы познакомились в городке Литвинове, где он живет и работает. Это Рихард Фрич, сотрудник отдела контроля на предприятии химических заводов имени Чехословацко-Советской дружбы, вожак молодежной организации аппарата управления.

В начале этого года Рихард прислал в «Комсомольскую правду» письмо: он и его товарищи решили увековечить память молодого советского летчика Сергея Степанова, погибшего в небе их города за один день до победы... Найдены части самолета, останки летчика, некоторые его документы. Но живы ли родные, однополчане — кто и что сообщит еще?

Письмо напечатано 24 февраля, а сегодня Фрич и его друзья знают о Сереже Степанове уже столько, что хватит на целую книгу, достойную его памяти. О судьбе рязанского комсомольца, о его близких, сорок два года так ничего и не знавших о родном человеке, да еще — о горячих сердцах чехословацких ребят и всех тех, кто помог им в поиске, наша газета подробно расскажет в ближайшее время. А мы при встрече послушаем человека, благодаря труду и порыву души которого приоткрыта еще одна страница в летописи великого подвига в истории интернационального товарищества наших народов.

В Северной Чехии об этом напоминает многое. Здесь, в местечке Лоуны, родился боевой комдив Красной Армии Ярослав Штромбах, ставший под ее знамя еще в годы гражданской. В этом же го-



•ТЕЛЕ•ТАЙП•

НЬЮ-ЙОРК

Американский десантный вертолетоносец «Гуадалканал», по сообщению агентства ЮПИ, воспользовавшись плохой погодой, прокрался через Ормузский пролив и занял боевую позицию в 30 милях к северо-востоку от Бахрейна. Как отмечает агентство АП, на борту «Гуадалканала» находятся также вертолеты, принадлежащие частям специального назначения.

КАИР

На территории Египта продолжаются совместные египетско-американские маневры «Брайт стар-87», в которых с американской стороны принимают участие подразделения из состава «сил быстрого развертыва-

Нота представительства УССР

Постоянное представительство Украинской ССР при Организации Объединенных Наций заявило решительный протест постоянному представительству США при ООН в связи с совершенной недавно провокацией. В ноте говорится, что в ночь на 7 августа 1987 года был произведен выстрел из пневматического оружия по квартире в Нью-Йорке, в которой проживает сотрудник представительства УССР.

В ноте содержится требование к американской стороне принять необходимые меры по недопущению подобных действий в дальнейшем, обеспечению безопасности сотрудников представительства и членов их семей, выявлению и наказанию виновных.

(ТАСС).

Обучают душманов

На территории США ведется тайная подготовка афганских душманов-террористов.

Об этом корреспонденту ТАСС стало известно от непосредственного участника этой операции отставного подполковника войск специального назначения армии США Джеймса «Бо» Грайтца.

В интервью в Нью-Йорке он сообщил, что в начале прошлого года к нему обратился представитель администрации Рейгана с просьбой организовать «ускоренный курс специальной военной подготовки» для нескольких группировок душманов в Невадской пустыне в окрестностях Лас-Вегаса. Месячный курс включал 55 «предметов», в том числе тайные операции, разведку, связь, подрывное дело.

ИСПЫТАНИЯ ВАКЦИНЫ

Сегодня — национальный праздник Афганистана — День восстановления независимости



КАИР

На территории Египта продолжаются совместные египетско-американские маневры «Брайт стар-87», в которых с американской стороны принимают участие подразделения из состава «сил быстрого развертывания». Обращает на себя внимание обстановка полной секретности, которой окружили эти учения их организаторы.

...ковника войск специального назначения армии США Джеймса «Бо» Грайтца.

В интервью в Нью-Йорке он сообщил, что в начале прошло-

...рестностях Лас-Вегаса. Месячный курс включал 55 «предметов», в том числе тайные операции, разведку, связь, подрывное дело.

ИСПЫТАНИЯ ВАКЦИНЫ

В Соединенных Штатах завершается подготовка и испытанию на людях вакцины против неизлечимого пока заболевания — синдрома приобретенного иммунодефицита (СПИД).

Как стало известно телекомпании Эй-би-си от сотрудников медицинской корпорации «Майкродженесис», создавшей этот экспериментальный препарат, вакцина на протяжении некоторого времени испытывалась на человекообразных обезьянах. Эксперименты прошли успешно, и теперь решено перейти к проведению опытов на людях.

•ТЕЛЕ•ТАЙП•



В этот день 68 лет назад, в августе 1919 года, Афганистан стал независимым. В числе первых молодое государство признала и Республика Советов. Сегодня афганский народ мужественно отражает необъявленную войну, которую ведут против него силы внутренней реакции и международного империализма. Плечом к плечу в этой борьбе вместе с афганскими братьями стоят советские воины-интернационалисты. Они сражаются во имя счастливого будущего и этих улыбающихся мальчишек, и всех их сверстников, которым жить и трудиться в мирном, свободном и радостном завтрашнем дне.

Фото Г. НАДЕЖДИНА.

ДОСЬЕ ПРЕСТУПЛЕНИЙ ИМПЕРИАЛИЗМА

Черная тень «Кондора»

УБИЙСТВА ПОЛИТИЧЕСКИХ ПРОТИВНИКОВ, расправы над демократическими силами, массовый террор населения — этот «почерк» латиноамериканских реакционных диктатур, так или иначе поддерживаемых «радетелями прав человека» из администрации США, хорошо известен. И хотя «правозащитники» из Белого дома в последнее время нет-нет да и поморщатся демонстративно в ответ на сообщение о новых преступлениях своих марионеток, возмущение это явно деланное. Стоявшие до недавнего времени у власти во многих странах к югу от Рио-Гранде правые военные режимы и те, что еще остаются у власти, пользовались и пользуются арсеналом средств и методов, созданным при помощи своих покровителей. «Антикоммунистический альянс Аргентины», «эскадроны смерти» в Сальвадоре и других странах континента, «черный интернационал» — список кровавых преступлений всех этих национальных и наднациональных правоэкстремистских организаций сделан по одной прописи — вашингтонской.

Но среди преступных акций и различного рода «планов», при помощи которых американский империализм стремится подавить национально-освободительные и демократические движения в Латинской Америке, выделяется своей зловещностью и тщательно сохраняемой секретностью один — так называемый «План Кондор».

«Операция Кондор», «План Кондор» или просто «Кондор» — это латиноамериканский филиал ЦРУ. Первоначальный замысел, возникший в середине 70-х годов, состоял в том, чтобы организовать слежку за видными латиноамериканскими политическими эмигрантами и их физическое уничтожение, если они будут сочтены «особо опасными».

Осенью 1975 г., приступая к сколачиванию такого союза, ЦРУ вызвало в Вашингтон полковника Контрераса, тогдашнего шефа пиночетовской охранки. Состоялась его встреча с генералом Верноном Уолтерсом, ныне представителем США в ООН, а в то время — заместителем директора ЦРУ, ответственным за связь с латиноамериканскими спецслужбами. Встреча была «плодотворной», и Контрерас вскоре отправился в вояж по южноамериканским странам в поисках «партнеров». Сведения об этом вояже сообщил прессе Рафаэль Ривас Васкес, возглавлявший венесуэльскую службу безопасности, которую руководитель чилийского гестапо безуспешно пытался втянуть в континентальную террористическую организацию.

Венесуэла отказалась от предложения ЦРУ. Зато диктаторские режимы с воодушевлением примкнули к сколачиваемому союзу. Известен такой факт. Когда в организацию вступила стресснеровская военная разведка, ее тогдашний глава полковник Бенито Гуанес получил из рук Контрераса бронзовую медаль со следующей надписью: «В память о присоединении Парагвая к «Операции Кондор», июль 1976 г.»

Пиночет стал как бы наместником ЦРУ в новой организации. Ее штаб-квартира, как сообщают американские журналисты Динджес и Ландау, расположилась в чилийской столице. Туда, в специальный архив, снабженный компьютерами, стекаются сведения о крупных деятелях латиноамериканского освободительного движения. Там по заказу ЦРУ или главарей режимов — членов наднациональной «корпорации убийств» детально разрабатываются акции по физическому уничтожению демократов и патриотов.

«Кондор» именуется организацией в известной степени условно. Он не является чем-то вроде огромного «эскадрона смерти». Это прежде всего пакт охранок. Пакт, получивший, правда, определенное организационное оформление — штаб-квартиру с минимальным количеством «служащих», которые непосредственно не участвуют ни в слежке, ни в убийствах. Они — организаторы: поддерживают связь с ЦРУ, принимают заказы на преступления, подбирают для подготовки покушений агентов из различных латиноамериканских спецслужб.

В семидесятых годах жертвами «Кондора» стали, среди других, такие видные политические эмигранты, как бывший президент Боливии Торрес, бывший главнокомандующий чилийских сухопутных сил генерал Пратс, бывший министр в правительстве Народного единства Чили Орландо Летельер.

Со временем «Кондор» стал осуществлять свои акции не только в отношении эмигрантов. Жертвы выбирались и среди прогрессивных деятелей, продолжающих свою политическую или общественную деятельность на родине.

В последние годы, когда в целом ряде латиноамериканских стран военные диктатуры были вынуждены передать власть гражданским правительствам, сфера деятельности «Кондора» в определенной мере сузилась. Однако ныне его операции осуществляются уже не только в немногих оставшихся диктаторских «за-поединиках», но и в государствах с демократическими режимами, примером чему может служить Колумбия.

В этой стране деятельность «транснациональной корпорации убийств» началась с середины 80-х годов. Во второй половине 1985 года от рук наемных убийц «Кондора» пали несколько известных колумбийских профсоюзных лидеров. Среди них — Эрнан Дионисио Кальдерон, коммунист Рубен Кастаньо, социалист Сесар Флорес. Совершались покушения на руководителей Компартии — Эрнандо Уртадо, Хайме Кайседо и Альваро Васкеса.

В 1986 году — новые преступления. Были убиты три парламентария от Патриотического союза — широкой демократической коалиции, включающей в себя и Компартию.

Колумбийские коммунисты считают: цель ЦРУ и подвластного ему «Кондора» состоит в Колумбии в том, чтобы либо подготовить почву для реакционного переворота, либо сорвать перемирие между властями и партизанами, разжечь гражданскую войну и подавить все демократическое движение, включая нынешнюю легальную оппозицию.

Важно отметить, что правительство страны выступает за прекращение насилия, однако его усилия не приносят желаемого результата. Против выступают реакционные круги военных, тесно связанные с Пентагоном и ЦРУ. Внутреннюю и внешнюю реакцию раздражает деятельность Колумбии в Контадорской группе, ее участие в движении неприсоединения. Ее страшит возможность процесса демократизации, укрепления позиций левых сил. Вот и появилась над страной черная тень стервятника, имя которого присвоила себе тайная организация опекаемых Вашингтоном диктаторов,— тень «Кондора».

В. МАШКИН.

Молодежные вести

Хлебом-солью, цветами и улыбками встретила столица Белоруссии туристический поезд Социалистической немецкой рабочей молодежи (СНРМ) из Федеративной Республики Германии. Свыше двухсот юношей и девушек практически из всех земель ФРГ прибыли в Советский Союз.

— В последнее время западногерманская молодежь с большим интересом следит за происходящими в Советском Союзе переменами, за ходом перестройки в различных областях жизни советского общества,— говорит мне Биргит Циновски, член секретариата Правления СНРМ, руководитель поезда.— И все школьники, студенты, молодые рабочие, которые вошли в состав нашего поезда, хотят увидеть это собственными глазами и разобраться в происходящих у вас грандиозных изменениях.

Понятно, что далеко не у каждого молодого гражданина Западной Германии появляется возможность ежедневного общения с советскими юношами и девушками. Но именно общение помогает узнать и лучше понимать друг друга.

Представление западногерманской молодежи о жизни в Советском Союзе зачастую носит искаженный характер — это результат воздействия западных средств массовой информации.

У нас будет интересная и насыщенная беседами, встречами, дискуссиями политическая программа. Она включает в себя различные экскурсии, посещение музеев, концертов. Надеюсь, что наше пребывание в СССР позволит лучше понять позиции друг друга и по таким жизненно важным для всех людей планеты вопросам, как укрепление мира, пути достижения разоружения, предотвращение ядерной катастрофы, недопущение переноса гонки вооружений в космос.

Нас волнуют и проблемы защиты и охраны окружающей среды. Интересно, что думает об этом советская молодежь? Вот вкратце,— продолжает Б. Циновски,— перечень тех тем, которые мы будем обсуждать с советскими друзьями. Мне представляется, что лучшее понимание друг друга по всему комплексу этих актуальных для всех людей вопросов должно стать аккумулятором усилий западногерманской и советской молодежи в борьбе за мир и разрядку международной напряженности. Думаю, что гостеприимство и доброжелательность, с которыми нас повсюду здесь принимают, являются лучшим свидетельством готовности и желания советских юношей и девушек вести открытый диалог, укреплять взаимопонимание и дружбу между молодежью и народами Советского Союза и ФРГ.

Е. САВИЩЕВ.
(Наш спец. корр.).

Минск.

...страны, продаются все лето плоды огородов или садов — в отличие, кстати, от большинства автотрасс других направлений. А осенью в городе Литомержице по традиции собирает близких и дальних гостей богатая выставка, где щедро представлено все, что выращено здесь руками земледельцев.

Этот прекрасный сад не вянет от времени. И нужен он здесь еще более, чем когда-либо раньше, ибо вместе с полями и фермами кормит рабочий край, а вкупе с лесами и водоемами решает экологические проблемы, неизбежно сопутствующие развитию промышленных зон. Возле города Мост, например, один из отработанных буроугольных карьеров стал после рекультивации 300-гектарным садом, а другой пригодился как рукотворное озеро, дающее отдых людям и воду новым посадкам.

Сам город Мост, где уже третий век берут уголь открытым способом,— ветеран чешской индустрии, одна из колыбелей рабочего движения. В начале двадцатых и тридцатых годов здесь прошли исторические шахтерские забастовки, жестоко подавленные властями.

О событиях той поры рассказывают памятники и экспонаты музейных стендов. За последние годы Мост обрел новый, современный вид. Но здесь нельзя не заметить, что, создавая нынешнюю архитектуру, к старому относились бережно: например, костел середины шестнадцатого столетия передвинули, чтобы сохранить для истории, на 840 метров! Да и выстроенные здания сделаны не под копирку, каждое по-своему украшает город. Особенно красив новый театр.

Хозяева — местный актив ССМ — нас пригласили в гости. Но Дни «Комсомолки» в Чехословакии, увы, не охватят всех, даже самых гостеприимных мест братской страны... Так что встретимся, как предлагает программа, в...

...вариществе наших народов.

В Северной Чехии об этом напоминает многое. Здесь, в местечке Лоуни, родился боевой комдив Красной Армии Ярослав Штромбах, ставший под ее знамя еще в годы гражданской. В этом же городке — родина Отакара Яроша, Героя Советского Союза, командира роты в корпусе Людвика Свободы. Он погиб в Соколове под Харьковом, и его имя так же чтут на благодарной украинской земле, как и на родной североческой. Есть у нас в языках слова, звучащие одинаково, слава и память — среди таких слов.

Горестный след войны — мемориал и музей на месте бывшего концлагеря Терезин, кладбище тысяч и тысяч жертв фашизма. Немало лет гитлеровцы чувствовали себя хозяевами этих мест, а населявший их чешский народ считали своим рабом. Но май сорок пятого, когда Советская Армия прошла здесь боевым маршем от Дрездена к Праге, восстановил историческую справедливость. И Ржип-гора навсегда возвратилась к тем, кто когда-то нашел у ее подножия свою родину и судьбу.

О связи времен, о памяти поколений, о незабвении прошлого и ценностях жизни нынешней говорили мы с группой ребят, пришедших на встречу в Доме чехословацко-советской дружбы города Усти-над-Лабем. Разговаривали откровенно, хорошо понимая друг друга,— они изучают русский язык, следят за жизнью нашей страны, за событиями в мире. Это были учащиеся, студенты, молодые рабочие. Ребята расспрашивали о комсомольском съезде, о конкурсных выборах руководителей, истории МЖК, о проблемах творческой молодежи. Что-то я мог объяснить в деталях, о чем-то решили договорить на Днях «Комсомольской правды» — один из них будет здесь.

Е. НЕФЕДОВ.
(Наш соб. корр.).
Усти-над-Лабем — Прага.

С УЛЫБКОЙ О СЕРЬЕЗНОМ

Фунту легче не стало

Монеты достоинством пять и десять пенсов (соответственно пять и десять копеек) скоро станут легче и меньшего размера, не будут рвать ваши карманы, — с оптимизмом информировал англичан министр финансов Найджел Лоусон. Что касается двухпенсовика, то он вообще может исчезнуть.

Подобная реформа для Англии, где столь чтят традиции, даже самые необычные и неудобные, — дело нешуточное. Но мнение Монетного двора совершенно категорично: вес и размер этих монет совершенно не соответствуют их реальной стоимости.

С этим нельзя не согласиться. Если еще в прошлом веке английский шиллинг (пять пенсов) был достоин самого глубокого уважения — достаточно вспомнить, как Шерлок Холмс щедро давал такую монету гаврошам из Брикстона, чтобы они помогли выследить убийцу из рассказа «Этюд в багровых тонах», — то ныне, извините, на него не купишь и коробку спичек. Чтобы, скажем, проехать на лондонском метро по самому короткому маршруту, надо заплатить десять шиллингов. Прокатиться с ветерком в электричке километров за пятьдесят от города — обойдется раз в десять того дороже. Примерно столько же — внушительную горсть шиллингов — надо отдать за посещение музея или кинотеатра. Чтобы заплатить шиллингами за театральный билет, необходимо, наверное, готовить целый мешок.

Но если упала покупательная способность шиллинга, значит, похудел и фунт стерлингов. Тот самый английский фунт, на который в старые времена отвешивали 453 грамма чистого серебра, откуда и происходит его название. Нет, в фунт стерлингов, как и прежде, входит сто пенсов или двадцать шиллингов. Просто реальная стоимость английского фунта совсем не та, что раньше. И, собственно, именно поэтому Монетный двор Великобритании года три назад, к великому разочарованию хранителей традиций, отчеканил небольшую монету размером с наш двугривенный, только потолще, на которой написано: «Один фунт стерлингов». Действительно, зачем нужен банкнот, если на него не купишь даже пары буханок хлеба.

Ю. САГАЙДАК.
(Наш соб. корр.).

Лондон.

Костры равнодушия

Почему в Карелии гибнут памятники деревянного зодчества

В ПЕТРОЗАВОДСКЕ на улице Варламова, 6, сгорел дом. Был он деревянный и потому сгорел быстро. Никто не пострадал — люди здесь не жили уже два с половиной года. Рядовой, одним словом, для пожарных случай. Не стоило бы о нем говорить, если бы не значилась на сгоревшем доме доска «Охраняется государством». Если бы не исчезали бесследно в Карелии многие другие постройки с историческим прошлым.

Лет пятнадцать назад в Петрозаводске решили создать квартал исторической застройки. Намечалось собрать в одном месте, в устье реки Неглинки, до сорока домов, характерных для города XIX века. Было там место и для дома с Варламова, 6. Первый предварительный проект делался на общественных началах. А в 1977 году Петрозаводский горисполком принял официальное решение о строительстве квартала. С тех пор он возвращался к своему решению более десяти раз, но некоторые сдвиги заметились лишь года полтора назад. Вопрос-то «неплановый», строго за него не спросят. Существуют и другие преграды. Стройбанк не финансирует перевозку домов. Исключение дается по каждому конкретному случаю с разрешения Совета Министров РСФСР. Потому не может и музей-заповедник Кижи пополнять свою экспозицию на острове. За последние 16 лет в республике утрачено 17 памятников. Одни сгорели, другие разрушены временем и людьми.

В Медвежьегорском районе, и в особенности в Заонежье, наши мастеровитые предки оставили лучшие образцы деревянного зодчества. Каково состояние уникальных сооружений сегодня? Вот что рассказывает профессор Вячеслав Петрович Орфинский:

— Я исходил и изъездил русский Север, включая его европейскую часть и Сибирь, но нигде не встречал такого цельного собрания памятников старины, как на территории небольшого полуострова. Но сейчас у меня ощущение, будто я посетил квартиру, владелец которой, не желая тратить деньги на дрова, топят печь унаследованными древними фолиантами. К сожалению, связь между непутевым истопником и тем, что происходит в Медвежьегорском районе, не сводится только к метафоре. Есть и прямые параллели: сожжена туристами церковь в Сибове, сгорел от молнии из-за отсутствия молниезащиты храм в Тявиницах, при невыясненных обстоятельствах сгорела

три—пять рублей в фонд спасения памятников Заонежья? — высказывался Б. И. Кулешов из совхоза «Тепличный». — Да, люди с радостью на это дело отдадут деньги. Только скажите.

— Поговорите с мужиками. Соберите в крупных селах Заонежья сельские сходы. Лучших плотников нигде не найдете,— предлагает ветеран Великой Отечественной войны В. М. Емелин.

Но добровольные помощники никому, оказывается, не нужны.

По мнению бывшего директора Карельской реставрационной мастерской В. М. Гребнева, общественники «съедают» фонд заработной платы, а толку от них мало. Те же упреки в неквалифицированности и к студенческим строительным отрядам, хотя ни один из карельских СО никогда еще на реставрации не работал.

Минувшим летом Карельский обком ВЛКСМ и редакция молодежной газеты обратились к юношам и девушкам с предложением помочь музею-заповеднику Кижи и в выходные выехать на остров. Желающих откликнулось много, а на острове побывали только ребята с петрозаводского экспериментального комбината «Карельские сувениры». Благое начинание уперлось в дороговизну билетов.

И все-таки есть в республике добрые примеры шефства над «деревянным фондом».

Как-то после лекции в Карельском пединституте, на которой ответственный секретарь Октябрьского отделения ВООПИК Вера Федоровна Хеглунд говорила о бедственном положении большей части памятников деревянного зодчества, к ней подошел стройный худощавый мужчина и спросил, чем он может помочь. Это был Вадим Леонович Анисимов, заведующий одной из лабораторий пединститута и руководитель студенческого турклуба «Скифы».

Первое, что предложила туристам Вера Федоровна,— прокладывать маршруты походов так, чтобы одновременно изучать состояние памятников. Скифовцы так и сделали. Большинство памятников, убедились они, аварийны.

Второе предложение было более конкретно. В то время, в конце семидесятых — начале восьмидесятых годов, остро стоял вопрос с молниезащитой. А поскольку скифовцы занимаются не только обычным, но и горным туризмом, решили они взяться за эту проблему, над которой, кстати,

ФОТОВЗГЛЯД ЧИТАТЕЛЯ



Талант и поклонница.

Олег ВЛАДИМИРОВ (Москва).

ПЕЙЗАЖ С МАСКАМИ

Недавно в Ленинграде прошел первый в стране всесоюзный клоун-мим парад. Его инициаторами были «Лицедеи».

Я ступил на остров. Ни палатки, ни спальника у меня не было, только записная книжка и кошелек.

Остров оказался обитаем. Под мрачными железобетонными укреплениями стояли цветные, легкие палатки: остров Чудаков.

Как и Робинзону Крузо, мне пришла в голову мысль, что деньги здесь потеряли всякую ценность. На острове Чудаков в ходу другая неразменная и конвертируемая «валюта», которая, к сожалению, все больше выходит из употребления. Человеческое тепло. Именно тепло особенно ощущалось на маленьком, продуваемом со всех сторон острове в Финском заливе. Хрупкая, как «девочка на шаре», Лена Ушакова, актриса «Лицедеев» и жена Вячеслава Полунина, пригласила меня к костру и протянула миску с кашей. Вышло у нее это совершенно естественно, как будто не первый год живет она на острове, как будто сотни раз варила на костре кашу. Я, обжигаясь, ел и с интересом разглядывал моих новых знакомых.

На щербатой от осколков и пуль стене форта висел листок-афиша:

ЛИЦЕДЕИ — ЛИЦЕЙ

(или возрождение уличного театра)

по маршруту: ЛЕНИНГРАД — ЛОМОНОСОВ — ПЕТРОДВОРЕЦ — КРОНШТАДТ — СЕСТРОРЕЦК.

КАРАВАН - КАРНАВАЛ

ИЗ

хоть и были размалеваны, но выглядели сурово.

Тревожно-красные стены замка, лестница, на которой стояли зрители, колонны, неровный свет факелов, светлое небо и стальная вода канала — все напоминало старинную мистерию.

Площадь перед замком опустела. Комедианты, не сняв костюмов, как были в гриме, отправились по пустынным прямым ленинградским улицам к пристани, где их ждал белый катер.

Выстроившись в живую цепь, они погрузили свои нехитрые пожитки в ковчег и отчалили. Плыли в тумане. В носовой части судна был

устроен видеосалон. Полунин даже сейчас хотел подпитать их, молодых, творческой энергией. Он возил с собой кассеты с чаплинскими фильмами, с запи-

ической коробки, но к стены стереотипов. Театр существует в жизни. Каждая поездка на трамвае — маленький спектакль. Театр вскрывает в жизни то, на что мы по привычке не обращаем внимания. Мы очень закрепощены. Ходим по построенным нами самими коридорам и боимся открыть незнакомую дверь. Такой род искусства в хорошем смысле провокация, импульс: люди начинают чувствовать, сопереживать, смеяться.

Бродячий, передвижной театр позволяет людям в самых отдаленных местах приобщиться к культуре. Он как бы сам приходит к ним. Иногда приходится видеть, как «тетки с авоськами», заглядевшись, сопровождают действие и постепенно становятся его участниками. И это замечательно. Возникает то, чего нет в классическом театре. Там нарядные люди в антракте ходят в фойе и даже не

разговаривают между собой. Жуют бутерброды в буфете, рассматривают фотографии артистов. А тут возникает самое ценное — общение. Люди говорят, смеются, действуют, их сердца открыты. Фестиваль не культурно-массовое мероприя-

и мощный фонтан идей. Полунин в свободные от представлений, чудачеств и организаторских забот минуты становился серьезным. Сам себе задавал массу вопросов и пытался на них ответить.

Почему надо куда-то плыть ночью? Зачем жить на острове, а не в гостинице или дома? Почему именно в белые ночи состоялся фестиваль?

Белые ночи — уникальное явление природы. Возникает особый магнетизм, магия. Ленинград поэтому выбран не случайно. Он буквально погружен в атмосферу культуры. Здесь каждое дерево, здание, памятник, решетка — все живет. Кое-где, например, у замка, чувствуется даже особое энергетическое поле.

Никакой мистики. Просто Полунин и его друзья-единомышленники хотели увидеть человека в двух ипостасях: как часть Вселенной — отсюда три стихии: земля — сады и парки, огонь — факелы, фейерверки, костры на острове и вода — Нева, залив — и еще культура, ведь даже камни брусчатки имеют судьбы и души. Вторая ипостась — человек, как часть общества. Поэтому возник остров. Не только как противопоставление обывательским ценностям, комфорту, но и остров, как место, где возникает сообщество, где люди живут по-родственному и одержимы одной идеей. Отсюда и корабль-ковчег, он не только сплачивает людей, но и находится в беспрестанном движении. Разъезжая по городам и весям, они несут радость и свет, открывают сердца. Не зря, после слова «лицей» стоит слово «караван». Караван — это образ жизни.

Мы встретились со Славой уже в Ленинграде, перед са-

Он жил сценой

Когда говорят об артисте, что он умер на сцене, часто это звучит, как всего лишь красивая фраза. Андрей Миронов действительно умер на сцене. Нам позвонили из Риги и сообщили это известие. Не стало с нами всегда веселого, молодого 46-летнего человека, блестящего актера.

Мы обратились к тем людям, с которыми он работал, дружил.

Юрий Никулин: «Известие о смерти Андрея меня потрясло. Это большая утрата. Он был из тех артистов, кто всегда на виду. И отсутствие его невосполнимо. Это мы скоро почувствуем. Остро.

Я счастлив, что работал с ним. И, когда мы снимались вместе в фильме «Бриллиантовая рука», я не чувствовал разницы в 20 лет между нами. Там мы были близки.

Без Андрея будет грустнее. Нам. Зрителю. Трудно придется Театру сатиры. Ушли из жизни два актера — Папанов и Миронов,— на которых строился репертуар...»

Леонид Гайдай: «С Андреем мы встречались всего раз. Лет двадцать назад. На съемках фильма. Он тогда только начинал. Но уже умел многое отдавать как актер. Потому что был актер необычайно талантливый. Есть артисты, которые ходят в театр, как на службу. Он же театром и сценой жил».

Татьяна Пельтцер: «Андрей слишком дорогой для меня человек, чтоб я о нем могла сейчас что-нибудь сказать. Я знаю его с того времени, как он появился на свет.

Мое горе сродни материнскому».

Светлана Светличная: «Невозможно поверить в то, что случилось, в то, что его нет среди тех, кто так его любил. А любили его все, и не любить было просто невозможно. Его самобытный талант притягивал, вселял надежду в безнадежность, утешал безутешных, вселял веру в прекрасное, приносил радость людям. И все мы чувствовали и знали, что он жил и творил для других, отдавая всего себя любой роли, большой или маленькой.

Камень на сердце. Будем помнить и любить его всегда».



Прыгуны начинают и проигрывают

Во французском городе Страсбуре начался XVIII чемпионат Европы по водным видам спорта.

Все познается в сравнении. Находясь на трибунах бассейна «Шильтегейм», понимаешь, насколько столичный плавательный комплекс на проспекте Мира по всем параметрам превосходит лучшие спортивные сооружения Европы. И все же спортсмены надеются, что даже далеко не идеальные условия не помешают им показать неплохие результаты. Прыгуны в воду разыграли первые комплекты наград. В прыжках с трехметрового трамплина мы были вправе ожидать от наших спортсменок гораздо большего, чем второе и четвертое места. Но как это часто случается, Марину Бабкову подвела ее уверенность в своем бесспорном превосходстве над соперницами. Как-никак только ей из всех европейских прыгунов удалось на прошлогоднем чемпионате мира завоевать медаль. В Страсбуре Бабкова провела финальную серию прыжков просто великолепно. Но ведь и соперница, опытная 22-летняя Дафния Йонгеянс, прыгала отлично. Все решали судьи, а они оставались под впечатлением предварительных прыжков, когда Бабкова позволила себе выступать без

ТВ

Среда, 19 августа

Первая программа

7.00 — 90 минут. 8.35 — «Приказ: перейти границу». Худ. фильм. 10.05 — В мире вальса. 16.00 — Новости. 16.15 — Перестройка — опыт и проблемы. 16.55 — Новости. 17.00 — Уроки истории. 17.45 — Здравствуй, музыка! 18.30 — Первый спрос — с себя. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «Резонанс». 20.30 — Концерт. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Премьера телевизионного спектакля «И снова Крижевский». 22.50 — Сегодня в мире. 23.05 — Музыкальное лето во дворце-музее в Останкине. Передача 2-я.

Вторая программа

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.20 — Премьера док. телефильма «Шоферская баллада». 9.00 — Экологический дневник. 9.30 — Концерт. 10.05 — «Валентина». Худ. фильм. 11.40 — Немецкий язык. 2-й год обучения. 12.10 — Мультфильм. 12.30 — Фильм — детям «Ясные ключи». 13.35 — Автоспорт. Чемпионат мира. Передача из ЧССР. 18.00 — Новости. 18.15 — Содружество. 18.45 — Ритмическая гимнастика. 19.15 — Премьера телевизионного док. фильма «Юность в строю». 19.30 — Подводное ориентирование. Чемпионат мира. Передача из Ленинграда. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Чемпионат Европы по водным видам спорта. 21.00 — Время. 21.40 — Программа передач на завтра. 21.50 — «Я родом из детства». Худ. фильм. 23.15 — Новости.

Московская программа

18.30 — Подмосковье. 19.15 — Концерт. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Время. 21.40 — Концерт. 23.05 — Московские новости.

Четверг,

только к метафоре. Есть и прямые параллели: сожжена туристами церковь в Сибове, сгорел от молнии из-за отсутствия молниезащиты храм в Типиницах, при невыясненных обстоятельствах сгорела часовня в Пелкуле. Но страшнее пожаров безнадзорность. Подавляющее большинство памятников деревянного зодчества в районе находятся на грани саморазрушения: церкви в Онежанах, Яндомозере, Вегоруксах, жилой дом Торнева в Верховье, часовня в Селецком... Ответственность за сохранение культурного наследия возлагается на исполкомы Советов народных депутатов. Но в Медвежьегорском районе об этом забыли.

За примерами, подтверждающими слова В. П. Орфинского, далеко ходить не надо. И в очередной раз отклонены райисполкомом предложения, разработанные ответственным секретарем Медвежьегорского районного отделения ВООПИК Ю. И. Шабановой. Поставить на госохрану исторические селения, обязать предприятия-шефы в двухлетний срок выполнить противоаварийный ремонт. Открыть в Медвежьегорске ремонтно-реставрационный участок Карельской специальной научно-реставрационной производственной мастерской, а также отделение плотников-реставраторов при СПТУ-11. Создать наконец в Заонежье национальный парк или архитектурно-ландшафтный заповедник.

На Карельском телевидении идут ежемесячные выпуски программы «Какие мы наследники». Речь в них — о сохранении памяти, культуры, о преемственности народных традиций. После выпуска, посвященного деревянному зодчеству, на студию звонили десятки людей и предлагали помощь:

— Думаете, кто пожалеет ле восьмидесятых годов, остро стоял вопрос с молниезащитой. А поскольку скифовцы занимаются не только обычным, но и горным туризмом, решили они взяться за эту проблему, над которой, кстати, не один год безуспешно бились Министерство культуры Карелии и Ленинградский филиал института «Спецпроектреставрация». Был подготовлен проект молниезащиты для высотного памятника — Богоявленской церкви в Челмужах, а вскоре В. Л. Анисимов с недавними выпускниками института В. Перминовым и Е. Сташковым установили молниезащиту. Затем были Кижи, Усть-Яндома. По-прежнему ходили они в походы, знакомились с историей. За эти годы они отремонтировали немало памятников.

Несомненная польза бригады признана в Карелии всеми. Но в прошлом году по вине реставрационной мастерской коллективный выезд был сорван — на Успенскую церковь не завезли материал. Отпуска перенести было поздно, да и невозможно. А в августе, когда материал появился, вместо двенадцати человек смогли поехать туда только пятеро.

Коль возникла в Карелии такая бригада (а подобные объединения существуют, возможно, и в других регионах страны), то необходимо, наверное, узаконить ее деятельность. И тогда отпадут многие, очень остро стоящие пока вопросы.

Недостатка в предложениях нет. Дельных, своевременных, очень необходимых для того, чтобы сохранить замечательные памятники старины. Помощи и внимания — вот чего не хватает энтузиастам.

Б. МАТВЕЕВ,
корреспондент республиканской молодежной газеты «Комсомолец».

были «Лицедеи».

афиша:

ЛИЦЕДЕИ — ЛИЦЕЙ
(или возрождение уличного театра)
по маршруту: ЛЕНИНГРАД — ЛОМОНОСОВ — ПЕТРОДВОРЕЦ — КРОНШТАДТ — СЕСТРОРЕЦК.
КАРАВАН - КАРНАВАЛ.
ИЗ
Одессы, Москвы, Киева, Казани, Томска, Горького, Дрездена, Арзамаса, Краматорска, Пензы, Ужгорода, Ташкента, Еревана.

Полунин, его друзья вернули острову жизнь, вернули память. Они отыскали и подарили его людям, после чего начальство дало официальное разрешение разместить на острове их лагерь. Отсюда они и совершали свои шутовские вылазки в Ленинград и его окрестности.

...На тенистых аллеях Летнего сада, где, говоря словами Анны Ахматовой, «замертво спят сотни тысяч шагов врагов и друзей, друзей и врагов», появились странные существа. Их нелепые одежды и маски на первый взгляд не вязались со строгими скульптурами под сенью деревьев. Но только на первый.

Среди взволнованных молодых артистов стоял Паганини. Вернее, человек с лицом Паганини. Казалось, грим навсегда въелся в его поры. Мешковатые джинсы и куртка выглядели на нем, как клоунское одеяние. Словно он не выходил из трогательного образа Ассисяя... Вячеслав Полунин, руководитель «Лицедеев»,— душа и инициатор всесоюзного клоун-мим парада.

Вячеслав волновался. Смогут ли неопытные актеры, преодолев робость, играть прямо здесь, на улице? Как воспримут зрители их затею?

Уже ночью, хотя в это время года ночь в Ленинграде — понятие относительное, под стенами Инженерного замка, при свете факелов развернулось представление. Девушка в трико на наших глазах превратилась в пламя. Лица людей, что стояли вокруг арены, устроен видеосалон. Полунин даже сейчас хотел подпитать их, молодых, творческой энергией. Он возил с собой кассеты с чаплинскими фильмами, с записями лучших мимов и клоунов мира, со спектаклями своего театра, ведь у «Лицедеев» есть чему поучиться. Не случайно в афише значилось «лицедей—лицей».

Если вдуматься, это очень по-русски, в традициях российского просветительства — вот так собрать со всех концов страны увлеченных людей, пригласить их на белые ночи в Ленинград, чтобы они, не особенно избалованные событиями культурной жизни, могли проникнуться духом великого города, показать свое искусство людям, раскрыться, проверить себя, посмотреть, что делают другие. И все это при добром участии, строгом взгляде настоящего художника, большого профессионала, его одаренных коллег.

Корабль шел в тумане. Кто-то спал, устав от впечатлений, кто-то жадно смотрел на экран, постигая тайны мастерства, а мы с Вячеславом говорили до рассвета. Он рассказывал:

— У этого фестиваля много задач. Одна из них — возрождение уличного театра, оживление нашего мимического искусства, клоунады. Ведь русские клоуны и комики первыми отказались от привычных условностей прошлого. Именно они сменили отстраненное «домино» Пьеро на обычные, хоть и несколько утрированные, костюмы. Они вторглись в жизнь и стали черпать в нее материал для своих миниатюр, интермедий. Ведь пантомима, как ни странно,— насквозь реалистическое искусство. Богатые традиции уличного театра были с годами растеряны. Воссоздать их — не самоцель. Все это нужно для чего-то более важного.

Уличный театр раздвигает стены. Не только стены сцены разговаривают между собой. Жуют бутерброды в буфете, рассматривают фотографии артистов. А тут возникает самое ценное — общение. Люди говорят, смеются, действуют, их сердца открыты. Фестиваль не культурно-массовое мероприятие и даже не форма общения, а способ существования души.

Что такое шут? Почему ему во все времена было позволено говорить людям правду? Да потому, что он ничего не имеет, ему нечего терять. Шут — это человек, который унижается ради духовного возвышения других. Он вскрывает все худшее в человеке. Он — трубочист душ человеческих.

В Кронштадте, на центральной площади, где собрался, казалось, весь город, был устроен грандиозный шутейный парад. Чего тут только не было: и банные войска с вениками и шайками в руках, и боевые слоны, у них вместо хоботов были трубки противогазов, и женский батальон в чадрах, и моторизованная дивизия местных мам с колясками. Они гордо прошествовали по мостовой.

На этом представление не кончилось. По склону оврага амфитеатром расположились зрители, а на самом дне «Лицедеи» разыграли феерическое представление «Тачки». Они с успехом доказали пораженным зрителям, что и обыкновенные тачки могут летать, изрыгая пламя и дым. Кончилось все великой катастрофой, вроде звездных войн. После чего почти весь Кронштадт был залит белой противопожарной пеной к восторгу детей и ужасу взрослых.

Это еще что! На празднике в Ленинградском ЦПКиО был устроен фейерверк, и парили летательные аппараты. И во всем неистощимая фантазия и множество серьезных, глубоких идей о мире, о его ценностях, о человеке.

Не зря само слово «лицедеи» можно расшифровать как «лица» и «идеи». Живы лица, подсмотренные в толпе, людей, но и находится в беспрестанном движении. Разъезжая по городам и весям, они несут радость и свет, открывают сердца. Не зря, после слова «лицей» стоит слово «караван». Караван — это образ жизни.

Мы встретились со Славой уже в Ленинграде, перед самым отъездом в бывшей монастырской обители, которую они недавно получили под свой театр.

— Мы берем за меру всех вещей некую идею, образ, к которому и стремимся. Но духовности нужно некое вместилище, материализованное основание. Найти его нелегко, приходится сталкиваться с вполне конкретными, неприятными подчас вещами. Как раз с тем, против чего мы боремся. С непониманием, косностью, назенщиной.

Многие местные ответственные работники, которым, казалось, сам бог велел разбираться во всех проблемах, уметь их решать, спрашивали меня: как вам это удалось? Представляешь, это я, актер, должен был объяснять им — должностным лицам. Смешно? Да нет, грустно. Но я искренне рад, что Союзгосцирк проникся нашей идеей возрождения народных форм культуры, городского фольклора...

В первый день на центральной башне форта был водружен символ фестиваля, его талисман — огромная матерчатая кукла. Существо с забавной птичьей головой и готовыми обнять весь мир человеческими руками, сопровождало караван во всех его вылазках на «большую землю».

Настал последний день. Белый пароход уже готов был отчалить, когда вдруг кто-то о ней вспомнил.

Наверху гулял ветер: кукла стояла на башне и отчаянно махала нам руками. Мы помчались снимать ее. Кукла рвалась из рук, словно хотела взлететь.

Мы снимали ее бережно, как снимают знамя, когда оставляют позиции.

В горле стоял комок и хотелось крикнуть: мы еще вернемся!

А. АМЛИНСКИЙ.

ков просто великолепно. Но ведь и соперница, опытная 22-летняя Дафния Йонгеянс, прыгала отлично. Все решали судьи, а они оставались под впечатлением предварительных прыжков, когда Бабкова позволила себе выступать без блеска — девятый результат. А как известно, девятая позиция — далеко не лучшая для атаки на золотую медаль. В итоге — 518,88 балла и серебряная медаль, тогда как у голландской спортсменки — 525,78 и впервые лавры чемпионки Европы. У 14-летней Ирины Лашко — четвертый результат — 509,88.

Счет 13:6 в матче ватерпольных сборных СССР и Испании не отражает всего драматизма этого напряженнейшего поединка. Во втором матче советская команда победила итальянцев — 12:10.

С. БЕЛИЦ-ГЕЙМАН.

Позади 13 туров

В 13-м туре межзонального соревнования шахматистов на первенство мира в Загребе Полугаевский выиграл у Барагара, а Эйнгорн — у Сейравана. Остальные результаты тура: Майлс — Хниль — 0 : 1, Ногейрас — Барлов — 1 : 0, партии Питер — Гранда, Гринфельд — Николич и Хулак — Никев завершились вничью.

После 13 туров впереди Корчной — 8,5 очка (одна отложенная партия), Николич, Эльвест, Сейр[illegible] — по 8, Гранда — 7,5, Пин[illegible] 7, Эйнгорн, Ногейрас, Полу[illegible] — по 6,5.

Аку[illegible]омешали

Акулы [illegible]шали югославскому пловцу Йозе Танко установить рекорд марафонского проплыва на трассе Копар — Венеция. После двенадцати часов и 5 минут плавания, на полпути, он подвергся нападению со стороны акул, о которых его не успели предупредить из сопровождавших лодок. 41-летний спортсмен спасся, поднявшись на одну из них. Рекорд отложен до следующего раза...

(ТАСС).

Московская программа

18.30 — Подмосковье. 19.15 — Концерт. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Время. 21.40 — Концерт. 23.05 — Московские новости.

Четверг, 20 августа

Первая программа

7.00 — 90 минут. 8.35 — «Я родом из детства». Худ. фильм. 10.00 — В мире животных. 16.00 — Новости. 16.15 — «...До шестнадцати и старше». 17.00 — Новости. 17.05 — Премьера док. фильма «Цена воды». 18.00 — «Дороги к прекрасному». 18.25 — Док. фильм. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Мир и молодежь 19.35 — Новости. 19.40 — На экране — кинокомедия. «Похождения зубного врача». 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Авторский вечер композитора Е. Доги. Передача из Кишинева. В перерыве 22.45 — Сегодня в мире.

Вторая программа

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.20 — Док. фильмы. 8.50 — Шахматная школа. 9.20 — «О ты последняя любовь...» Фильм-концерт. 10.05 — Киноафиша. 10.50 — «Виктор Васнецов. Воспоминания». Док. телефильм. 11.20 — Испанский язык. 2-й год обучения. 11.50 — Мультфильм. 1-я серия. 12.00 — «Мой ласковый и нежный зверь». Худ. фильм с субтитрами. 13.45 — Фестиваль детской песни в г. Зелена Гура. Передача из Польши. 18.00 — Новости. 18.15 — Спортивная программа. Ритмическая гимнастика. Чемпионат Европы по водным видам спорта. Хоккей на траве. Чемпионат Европы. Мужчины. Сборная СССР — сборная Уэльса. Футбол. Чемпионат СССР. «Зенит» — «Спартак». В перерыве 19.50 — «Спокойной ночи, малыши!» «Путешествие по детской железной дороге». 21.00 — Время. 21.40 — Программа передач на завтра. 21.50 — «Музыканты одного полка». Худ. фильм. «Ленфильм». 23.10 — Новости.

Московская программа

18.30 — Подмосковье. 19.00 — К. М. Вебер — Дивертисмент для гитары и фортепиано. 19.15 — Добрый вечер, Москва! 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Время. 21.40 — Футбол. Чемпионат СССР. «Динамо» (Минск) — «Торпедо». 2-й тайм. Передача из Минска. 22.25 — Московские новости.

ЧТО? ГДЕ? КОГДА?

На все спички мастер

Каких только увлечений не бывает у людей: одни собирают марки, другие — наклейки, а третьи...

Не выбрасывайте использованные спички... Из 48 000 собранных им крошечных кусочков дерева этот западногерманский школьник в течение месяца построил вот такую красивую ветряную мельницу высотой в полметра. Внутри сооружения он поместил старые часы, которые при вращении крыльев мельницы наигрывают мелодию.

Фото ДПА — ТАСС.

Фазаны... на конвейере

Все, как на обычной птицеферме. Инкубатор, птичник, маточник, рядом выгульные площадки. Только выводить и выкармливать здесь будут не обычных кур, а диких фазанов. Восемь тысяч в год. Такова проектная мощность фазанария, построенного в сосновом лесу у села Бобровое. Когда птенцы окрепнут и повзрослеют, их выпустят на волю. Благо, лес и поле за воротами комплекса.

Фазанарий построили по заказу Ворошиловградского совета Украинского общества охотников и рыболовов. И не только с целью пополнения охотничьих угодий, а и... для борьбы с опасным сельхозвредителем — колорадским жуком. Жители окрестных сел буквально приваживают диких птиц на свои огороды.

В. СОКОЛЕНКО.

Стала башня тренажером

Умный в гору не пойдет? Была бы гора. А если нет ее поблизости? Значит, надо... построить. Так марийские альпинисты и сделали. Облюбовали старую водонапорную башню, оборудовали ее изнутри и снаружи. Получился прекрасный тренажер, на котором скалолазы отрабатывают технику восхождения, проводят показательные выступления. Здесь же родилась еще одна интересная идея. А что если создать бригаду для ремонта высотных зданий? Оказывается, и в привычной городской обстановке можно испытать романтику скалолазания.

Б. ВИШНЕВСКИЙ.

А где свидетели?

В одной из лондонских газет как-то появилось необычное объявление, которое дал двадцатилетний Гарри Баркинс: «Срочно разыскиваю джентльменов 1931 года рождения, которые закончили Грейстоукскую школу и могут подтвердить, что мой отец на протяжении всех лет обучения был первым учеником в классе, как он утверждает». **А. СОНИН.**

Вот так подарок!

Вы видели лягушку-футболиста или стрекозу размером с орла? Виноград, апельсины, грибы вряд ли кто сумеет отличить с первого взгляда от настоящих — так искусно и тщательно они сделаны. А рядом стоят чучела птиц, мелких грызунов, насекомых, рыб.

Все это — экспонаты выставки, которая в октябре будет передана в дар никарагуанским школьникам. Изготовили ее в кружке прикладной биологии биофака Одесского университета. Он существует в ОГУ уже четверть века. Ребята оформили несколько кабинетов биологии в школах Одессы, на целине, в районе БАМа, составили своими силами «Красную книгу» Украины и Одесской области.

Все свои экспонаты, коллекции, витражи и даже ящики для пересылки студенты делают сами. В ход идут парафин, гипс, крахмал, вата — все, что есть под руками. В прошлом году подобную выставку-подарок одесские студенты изготовили для афганских школьников.

[illegible]

Выручай, чай!

Группа австрийских экспертов, проведя специальные обследования, сделала вывод: неправильное питание может стать причиной автомобильной аварии. Известно, что одной из частых причин автокатастроф является снижение реакции водителей. Это может наступить из-за недостатка сахара в крови, возникшего в результате большого перерыва в приеме пищи. Но и жевать что попало во время движения не рекомендуется. Ученые считают, что самое лучшее — остановиться на минутку и выпить стакан очень сладкого чая или молока, или же сжевать плитку шоколада.

А. СОКОЛОВА.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

НАШ АДРЕС:
Для писем — 125866, ГСП, Москва, А-137, улица «Правды», 24, 6-й этаж, «Комсомольская правда».
Для телеграмм — Москва, 748, улица «Правды», 24.
Телефоны для справок: 257-20-56, 257-21-39, отдел новостей 257-26-26; отдел писем 257-20-69.

Газета передана в Челябинск по фототелеграфу. Отпечатана типографией «Челябинский рабочий».

Газета выходит 300 раз в году.

Б 03222. 50057. Изд. № 2213.